ИГРАЙ, БАЯН

ПОПУЛЯРНЫЕ ПЬЕСЫ
И ПЕРЕЛОЖЕНИЯ
ДЛЯ БАЯНА

Нотное приложение
к журналу
„Советская музыка"
№9

„Играй, баян"

Популярные пьесы и переложения для баяна

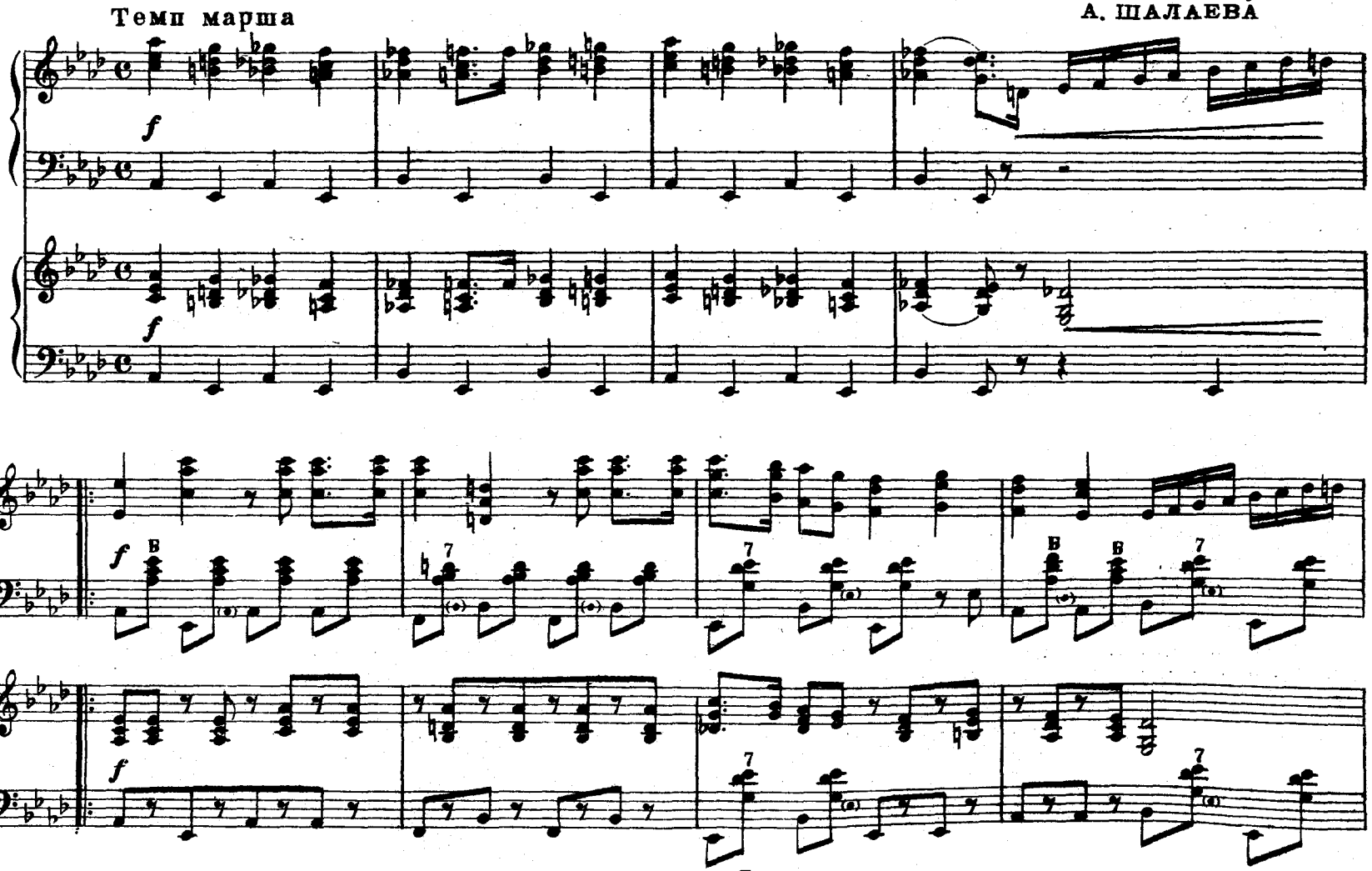
МАРШ ЭНТУЗИАСТОВ	Музыка И. Дунаевского. Переложение для двух баянов А. Шалаева
У НАС, РАБОЧИХ, СИЛА	Музыка Ма Кэ·
ФАНТАЗИЯ НА ТЕМЫ русских песен	В. Хватов
СЛОВАЦКАЯ ПОЛЬКА	Обработка А. Ручьева. Переложения для баяна Н. Речменского
УЛЕТАЮТ ЖУРАВЛИ	Обработка Я. Френкеля
ФАНТАЗИЯ НА ТЕМЫ Б. Мокроусова	И. Гладков
ТАНГО	Музыка И. Альбениса
ВАЛЬС ДЛЯ ДВУХ БАЯНОВ	Музыка Н. Речменского

https://ale07.ru

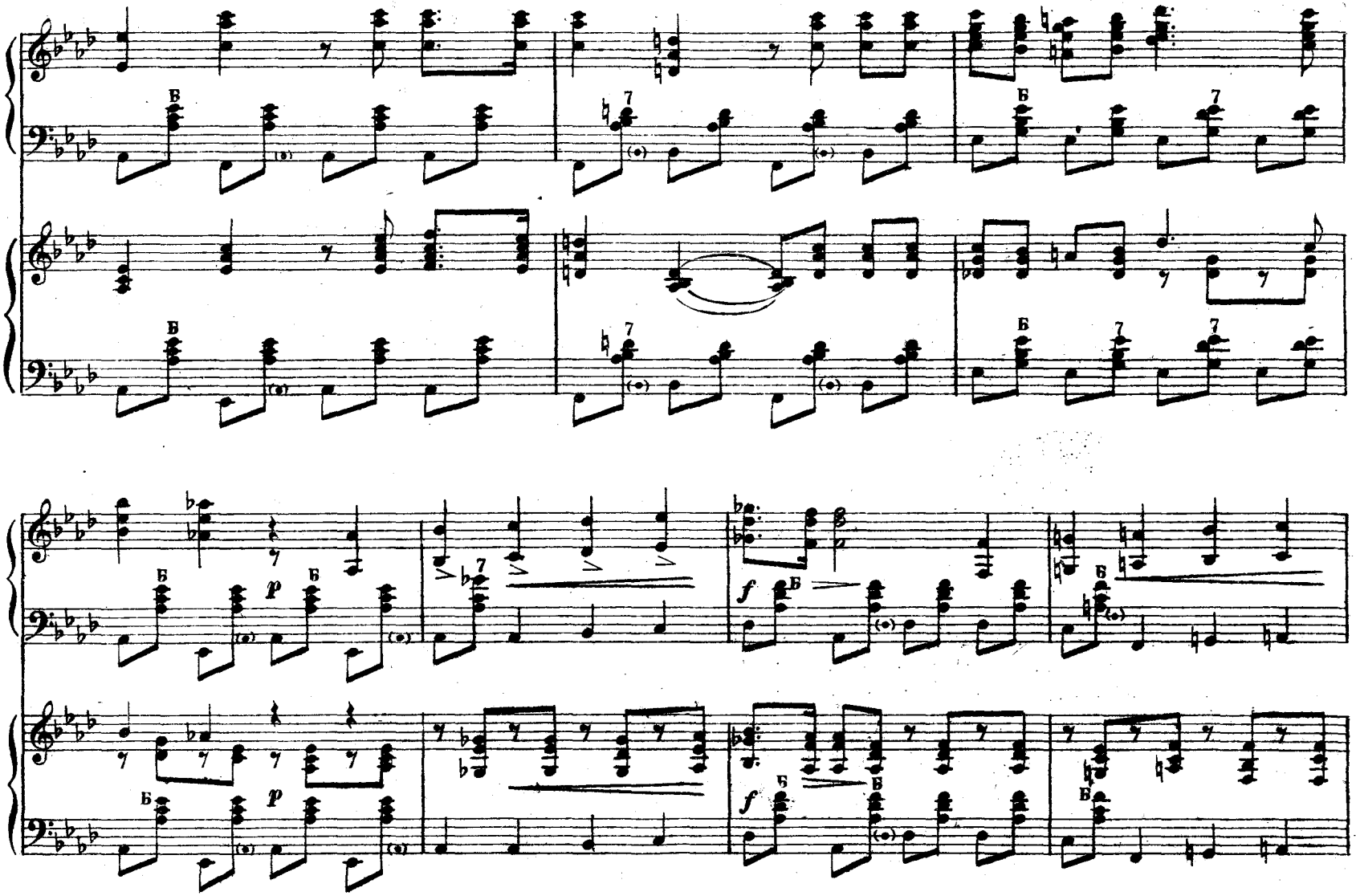
МАРШ ЭНТУЗИАСТОВ

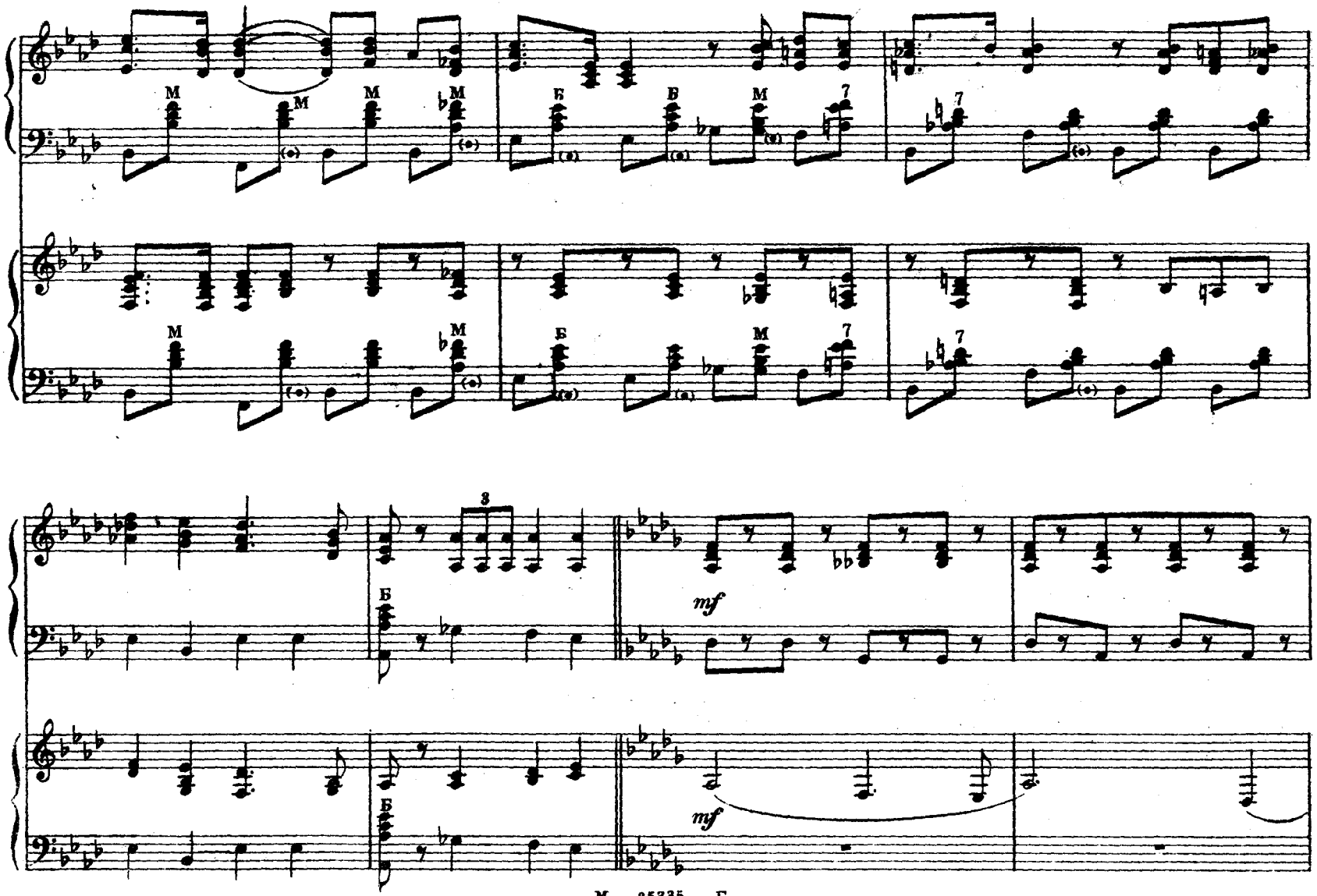
Музыка И. ДУНАЕВСКОГО

Переложение для двух баянов
А. ШАЛАЕВА

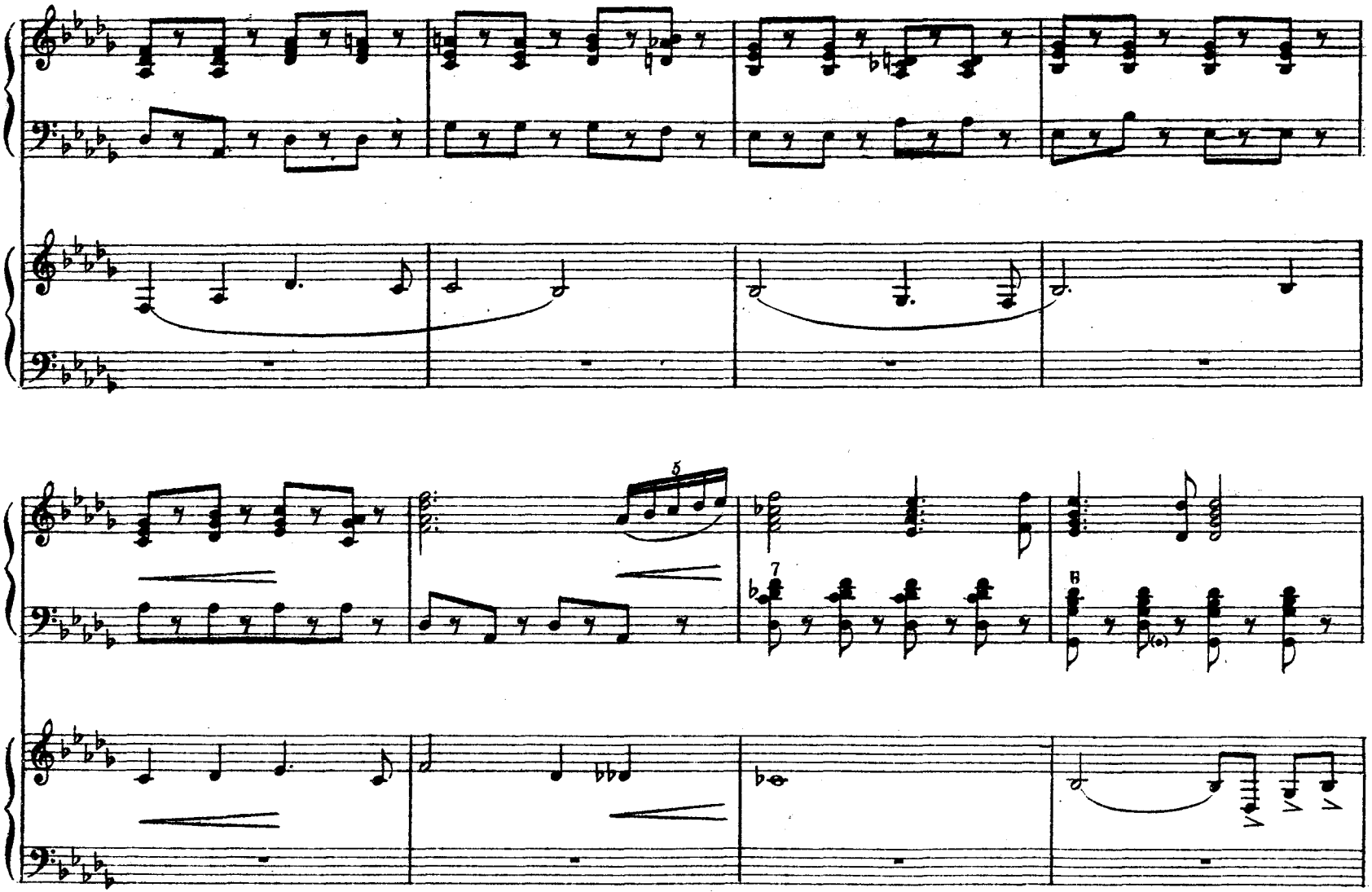


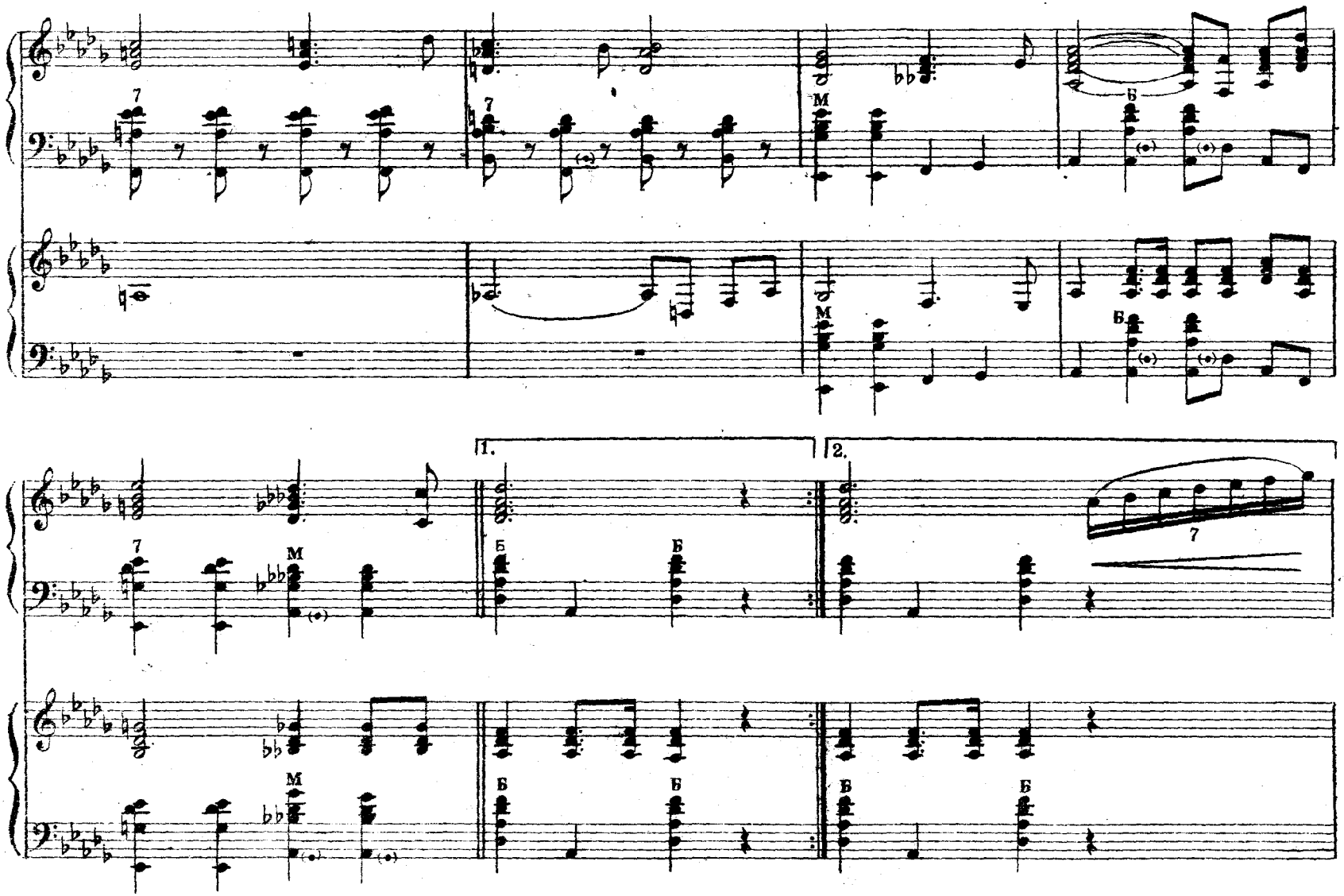
М. 25335 Г.

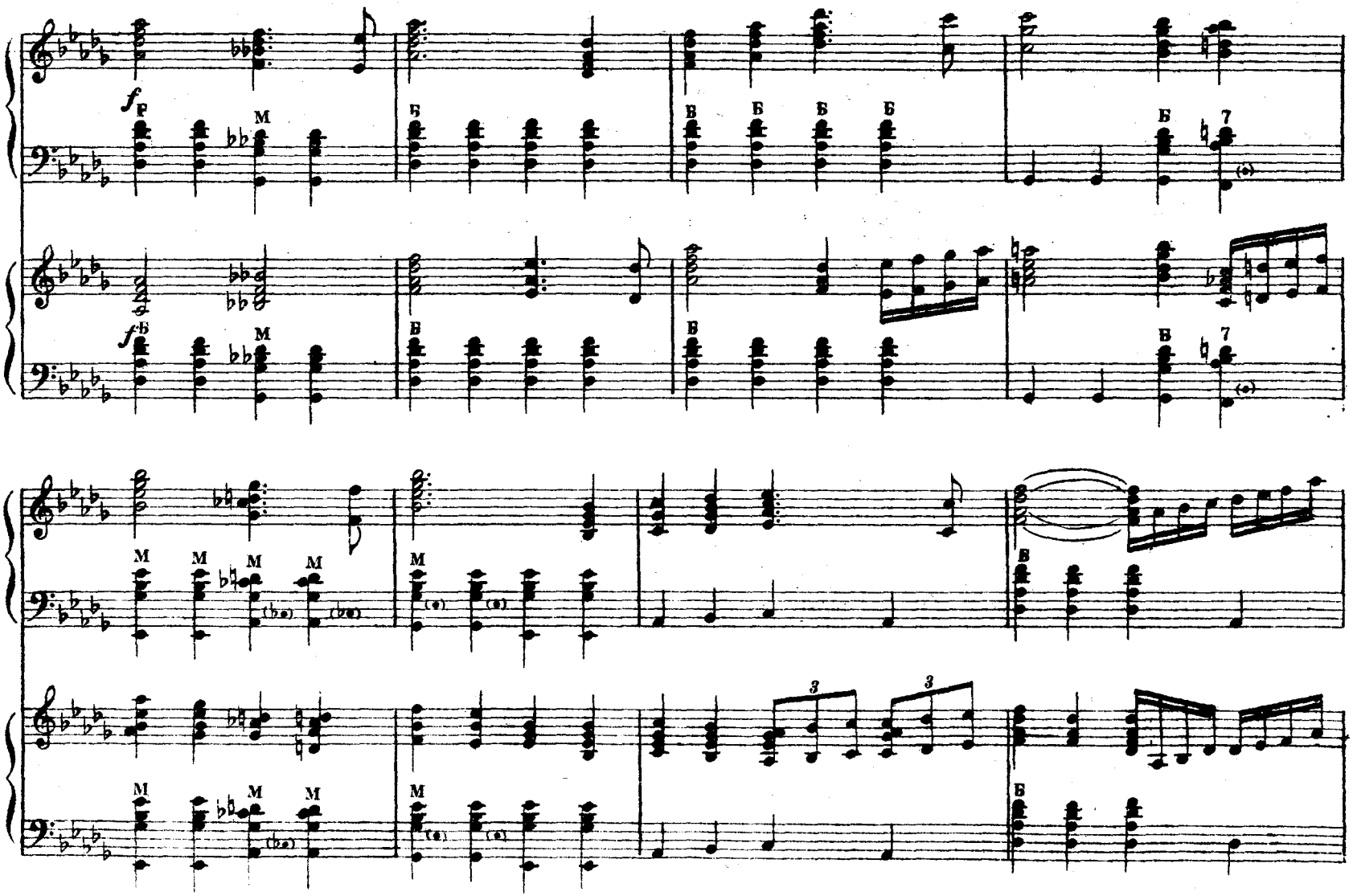

Б
7
p
f

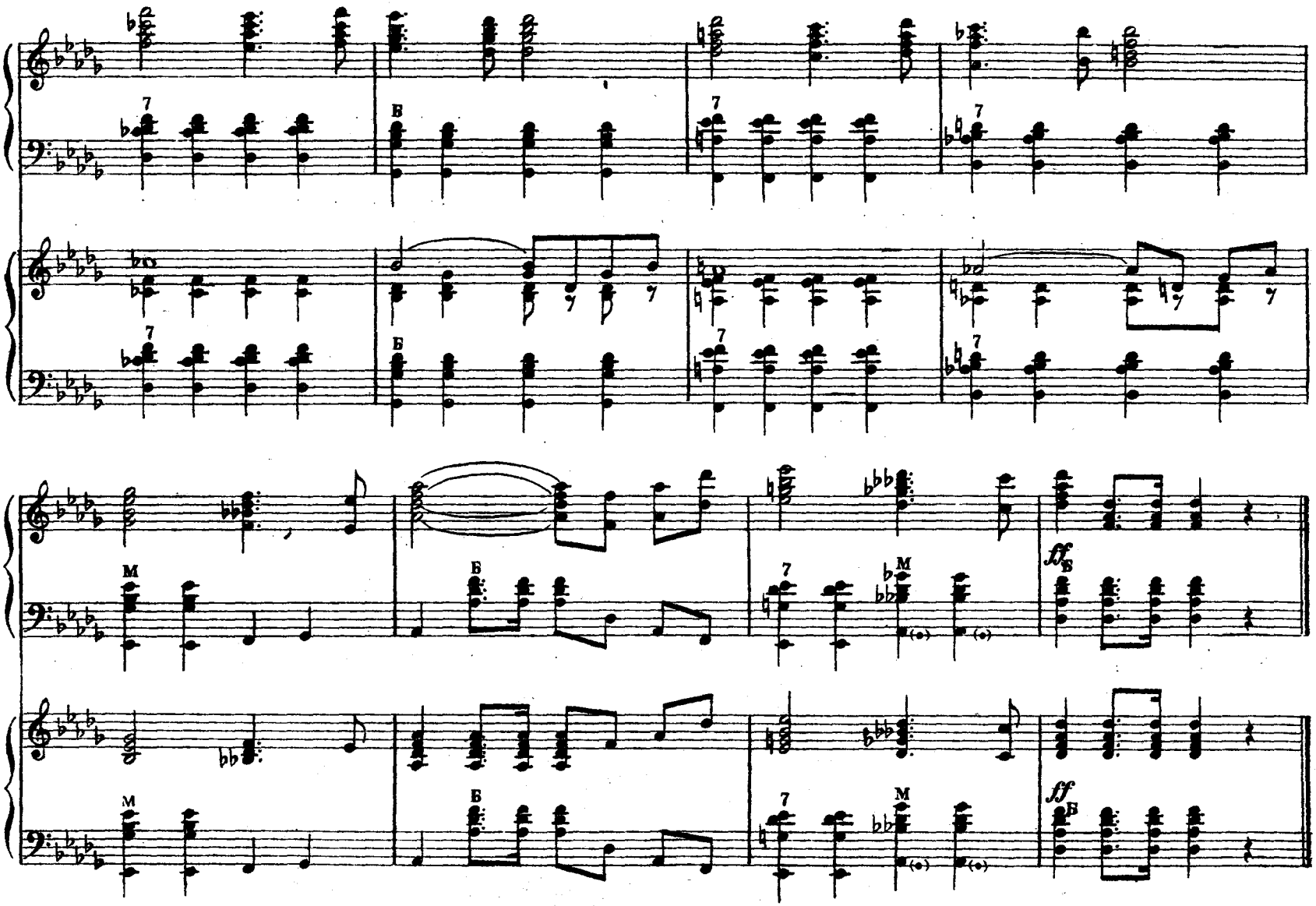


М. 25335 Г.


5
7
8


7
M
Б
1.
2.

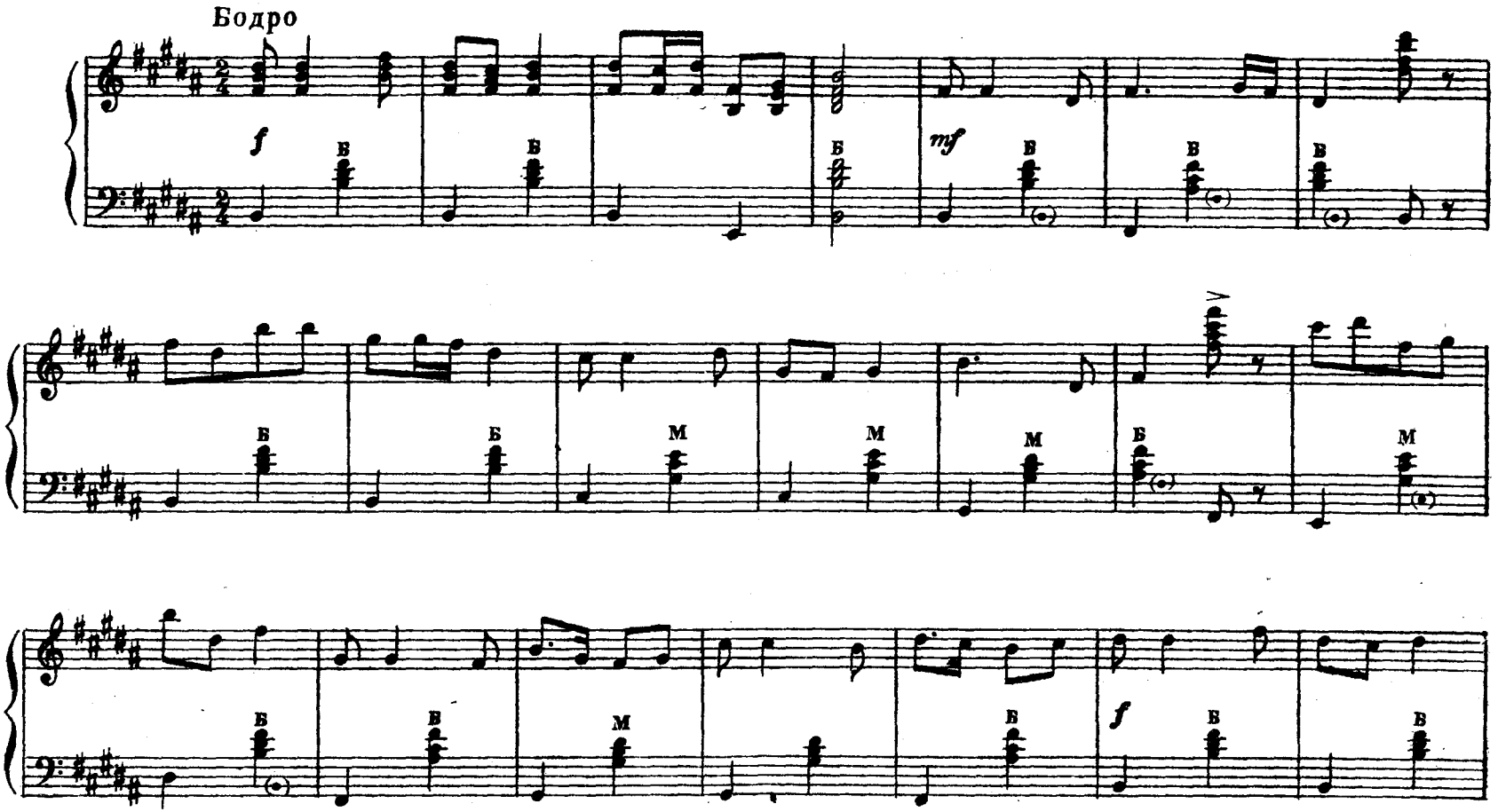

f
Б
М
В
7

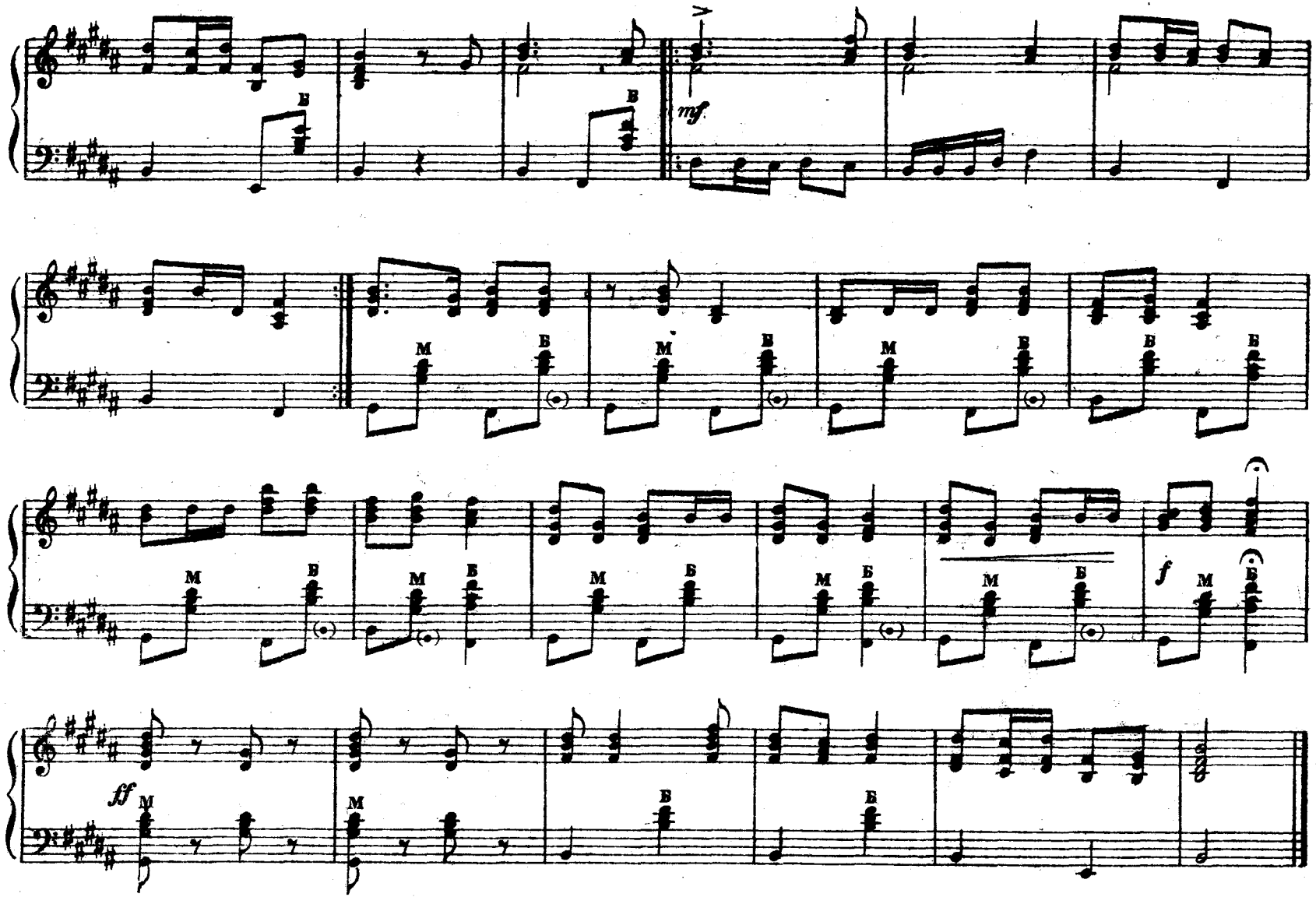

7
Б
7
7
Б
7
7
M
Б
7
M
ff
Б
M
Б
7
M
ff
Б

У НАС, РАБОЧИХ, СИЛА

Китайская песня

Музыка МА КЭ

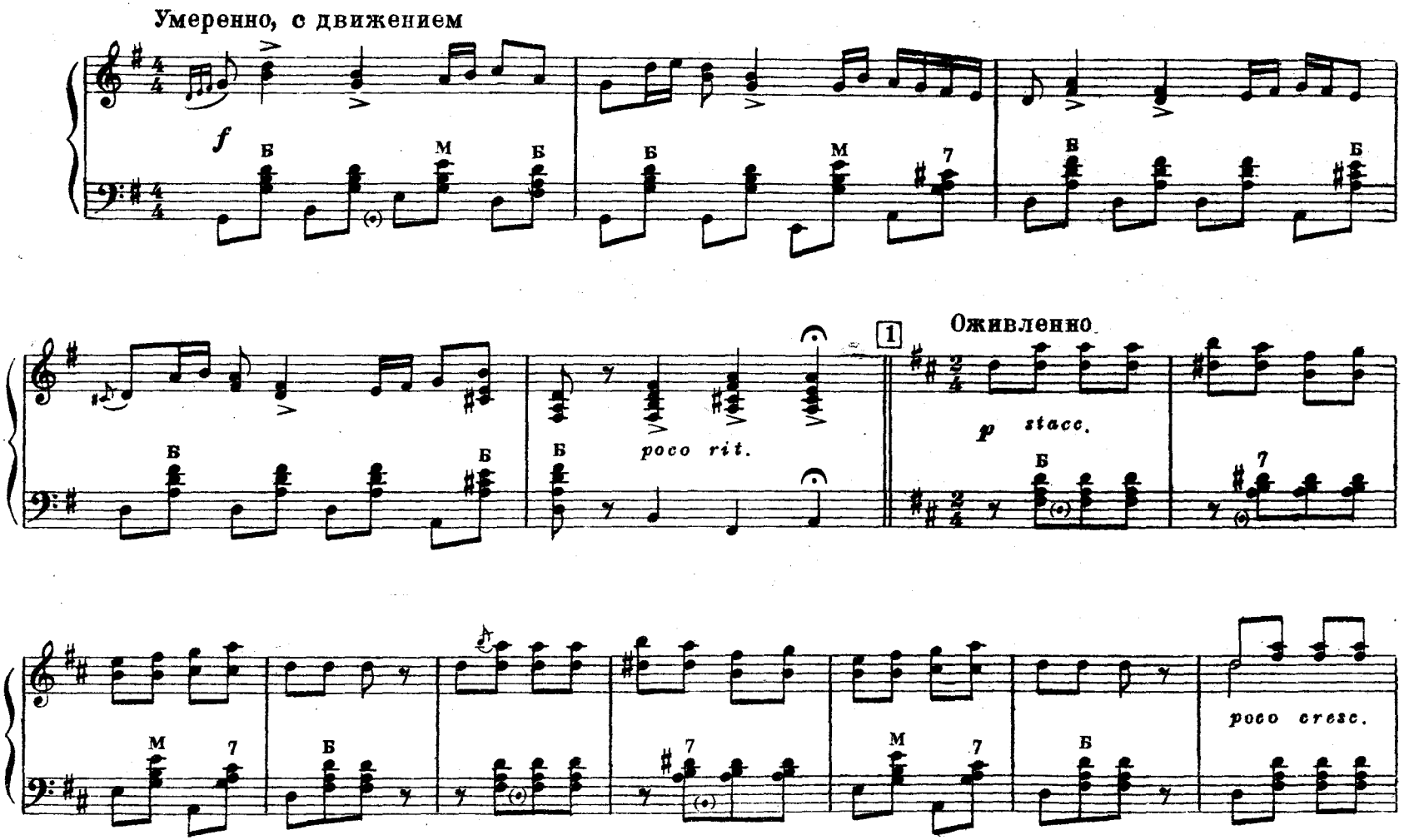


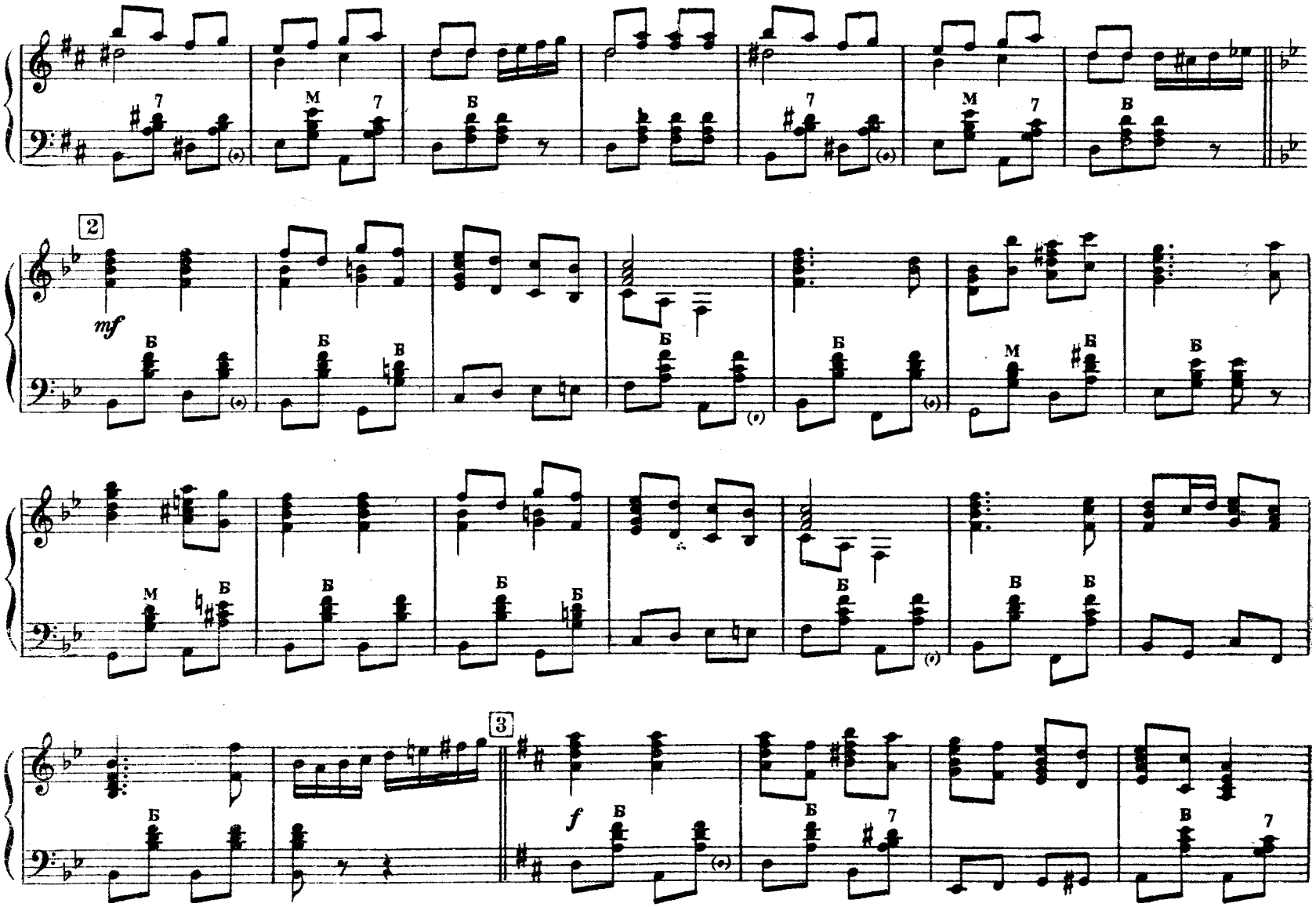

mf
M
B
f
ff

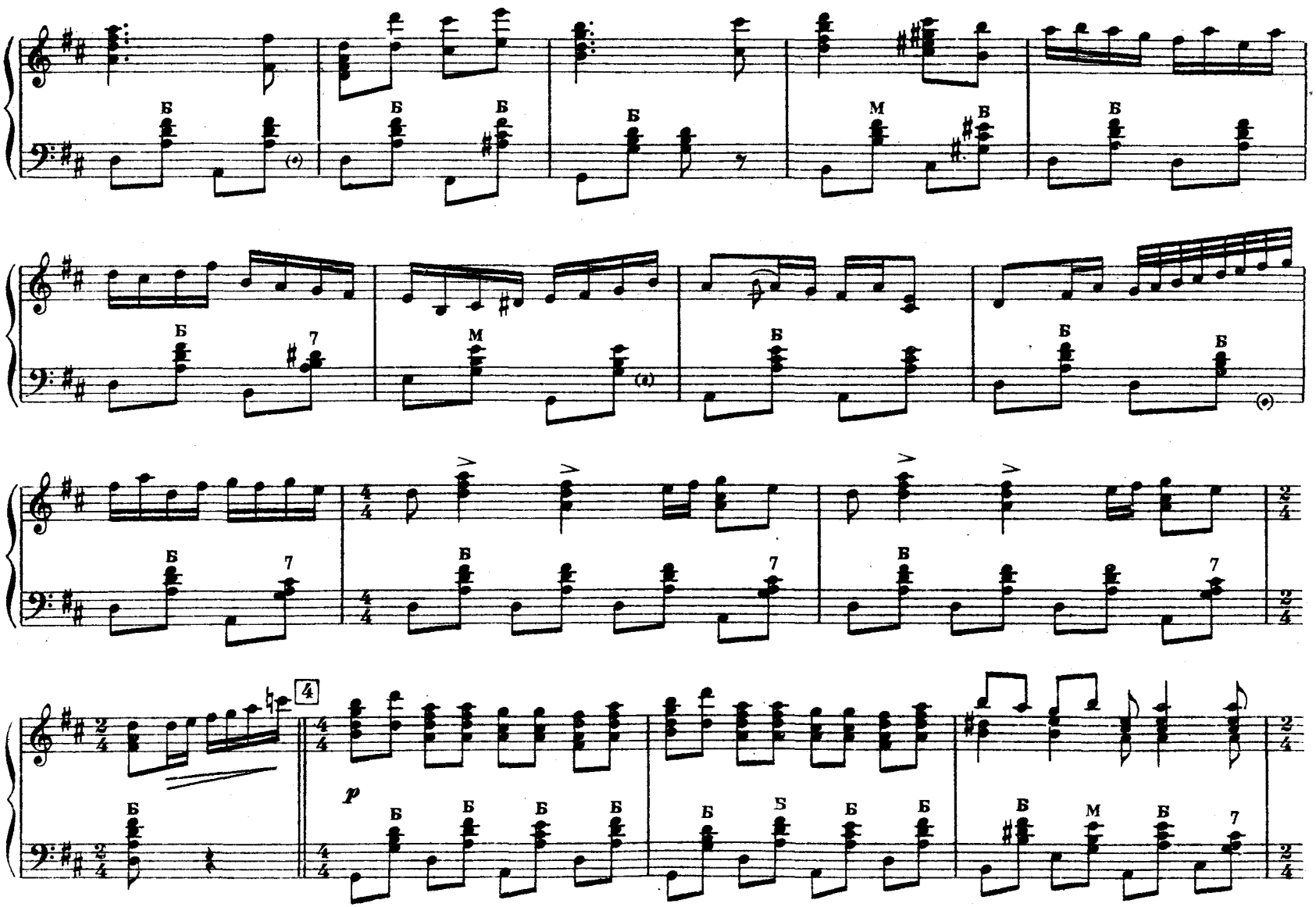
ФАНТАЗИЯ

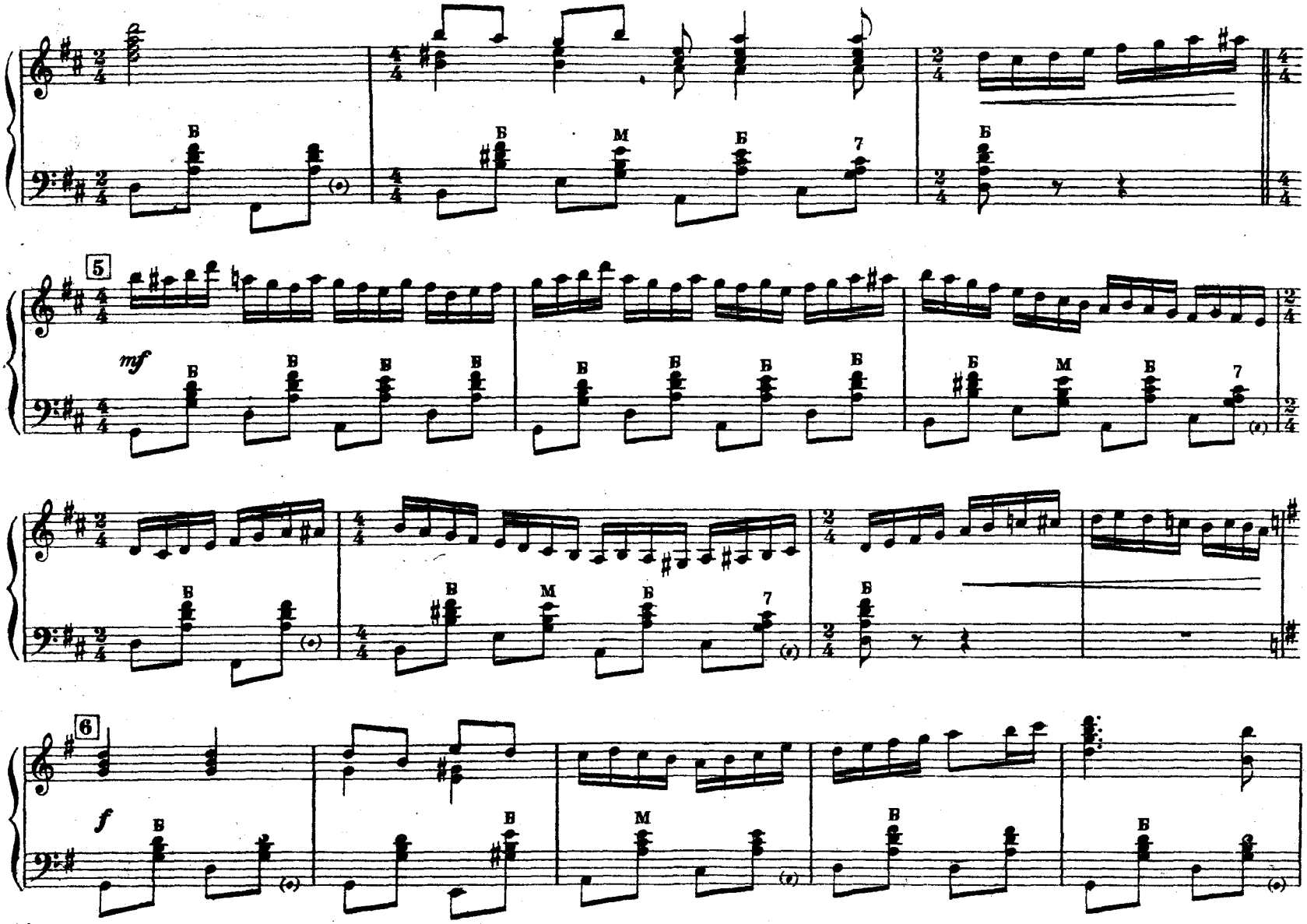
На темы русских песен

В. ХВАТОВ

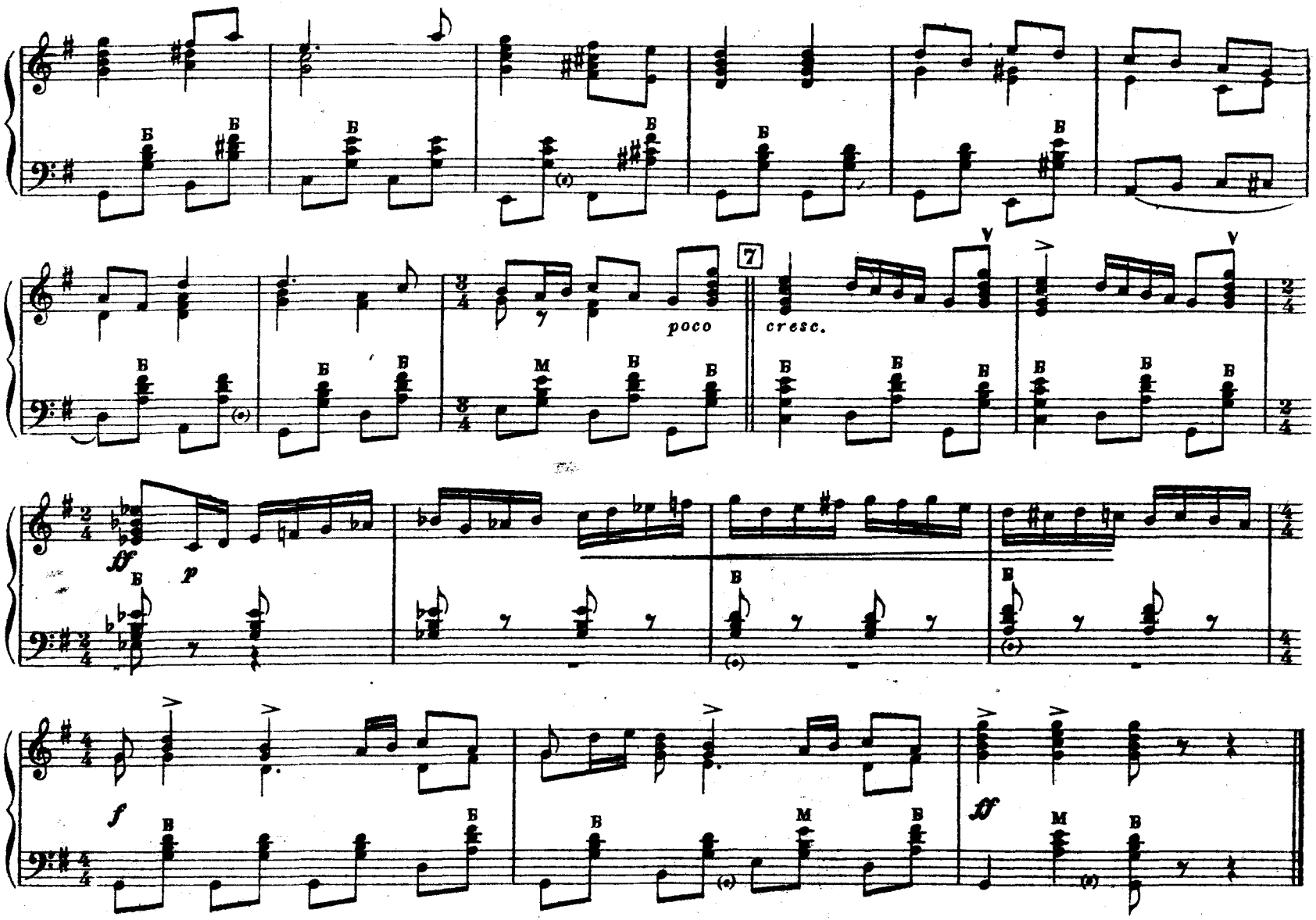



2
mf
3
f


Б
М
7
4
p



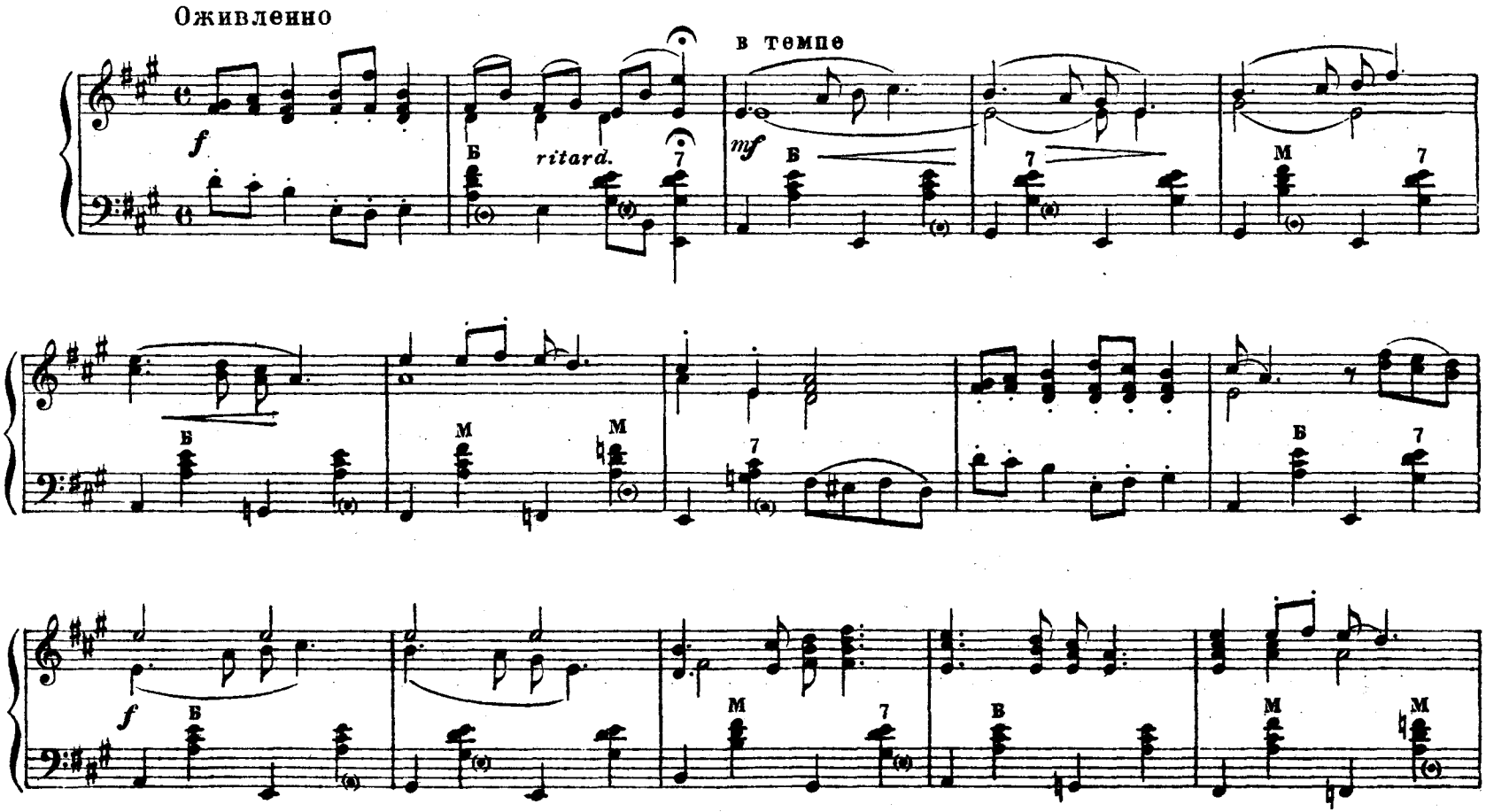
М. 25335 Г.


poco
cresc.
7

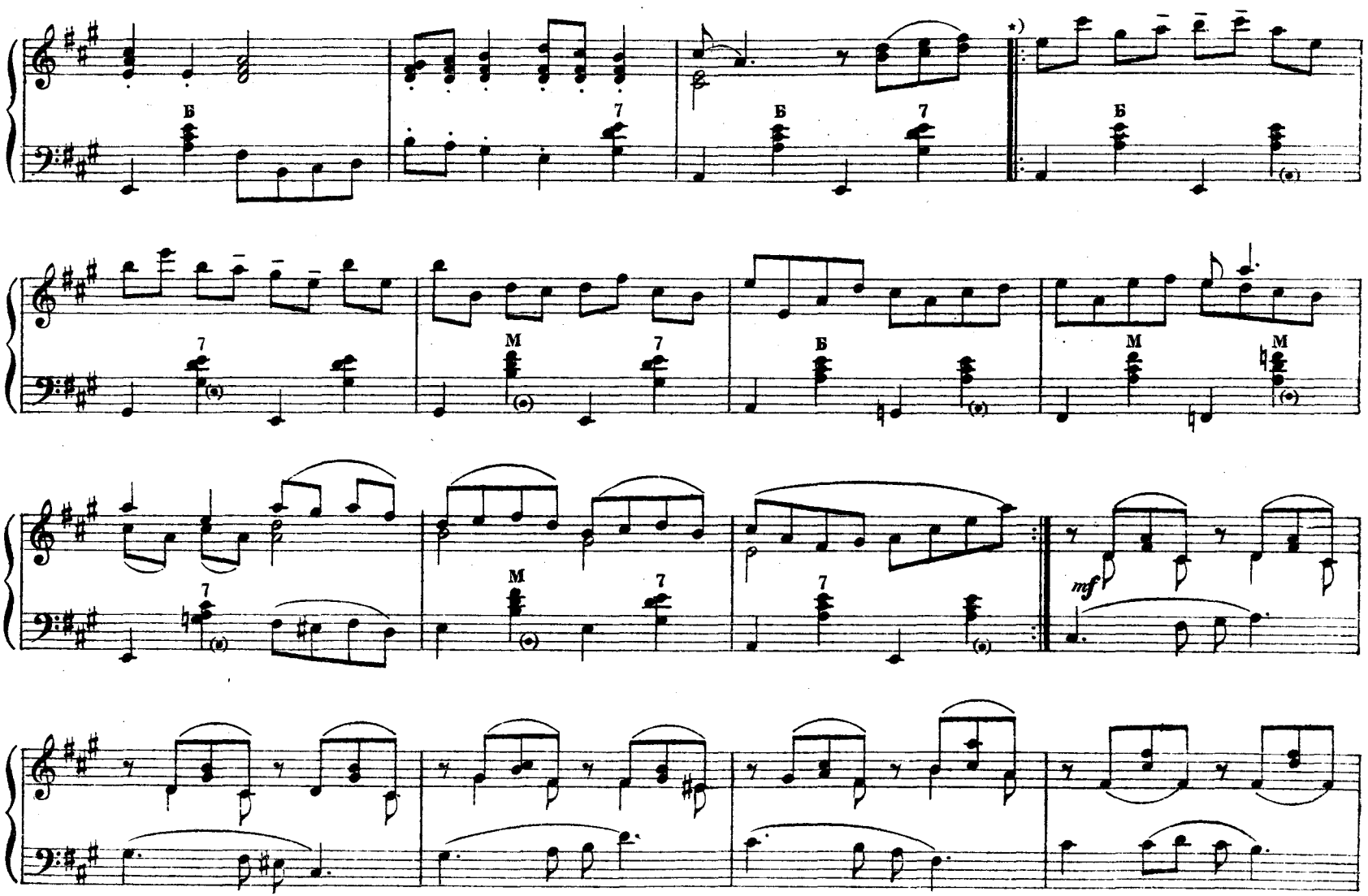
СЛОВАЦКАЯ ПОЛЬКА

Обработка А. РУЧЬЕВА

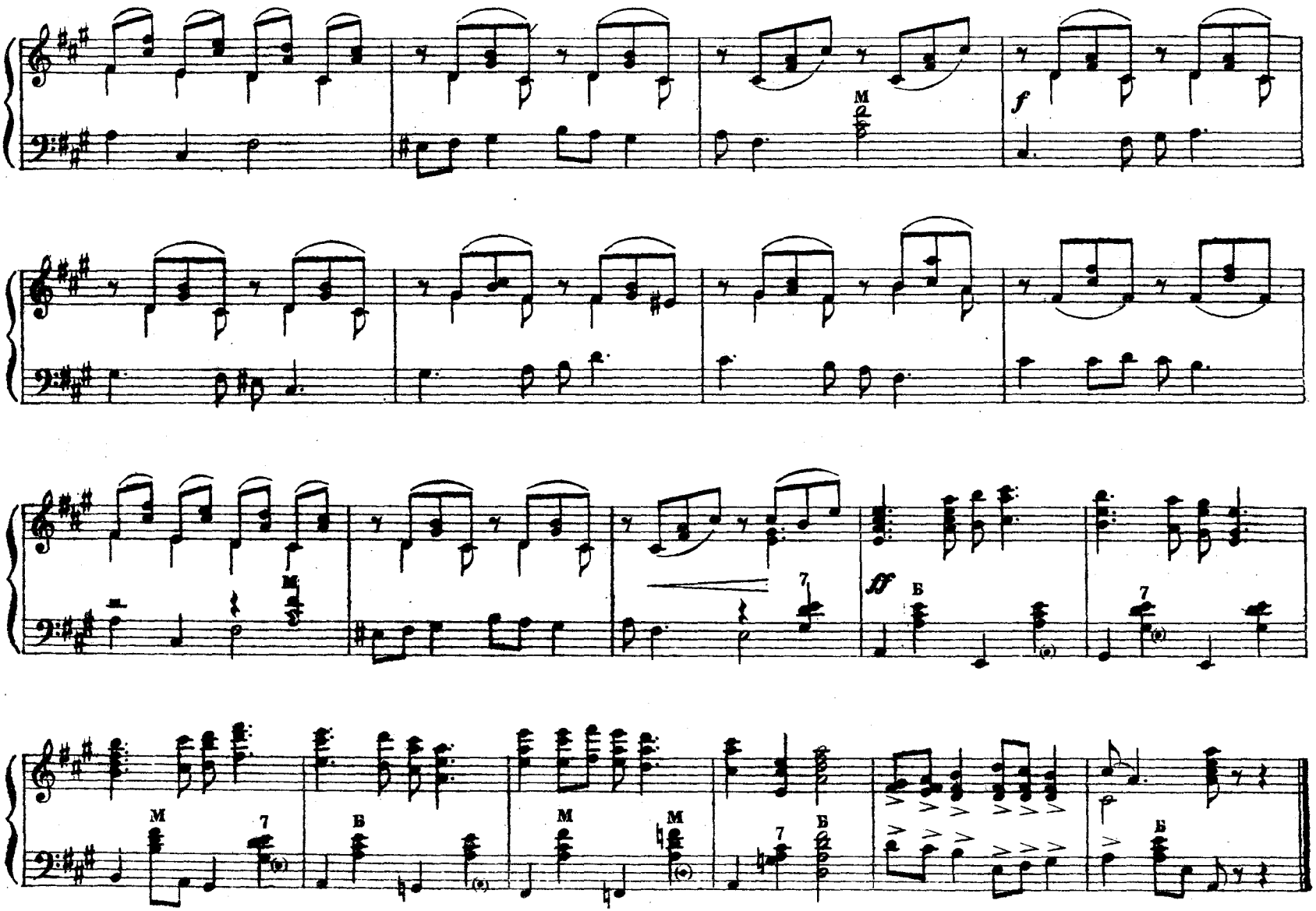
Переложение для баяна Н. РЕЧМЕНСКОГО



м. 25335 г.



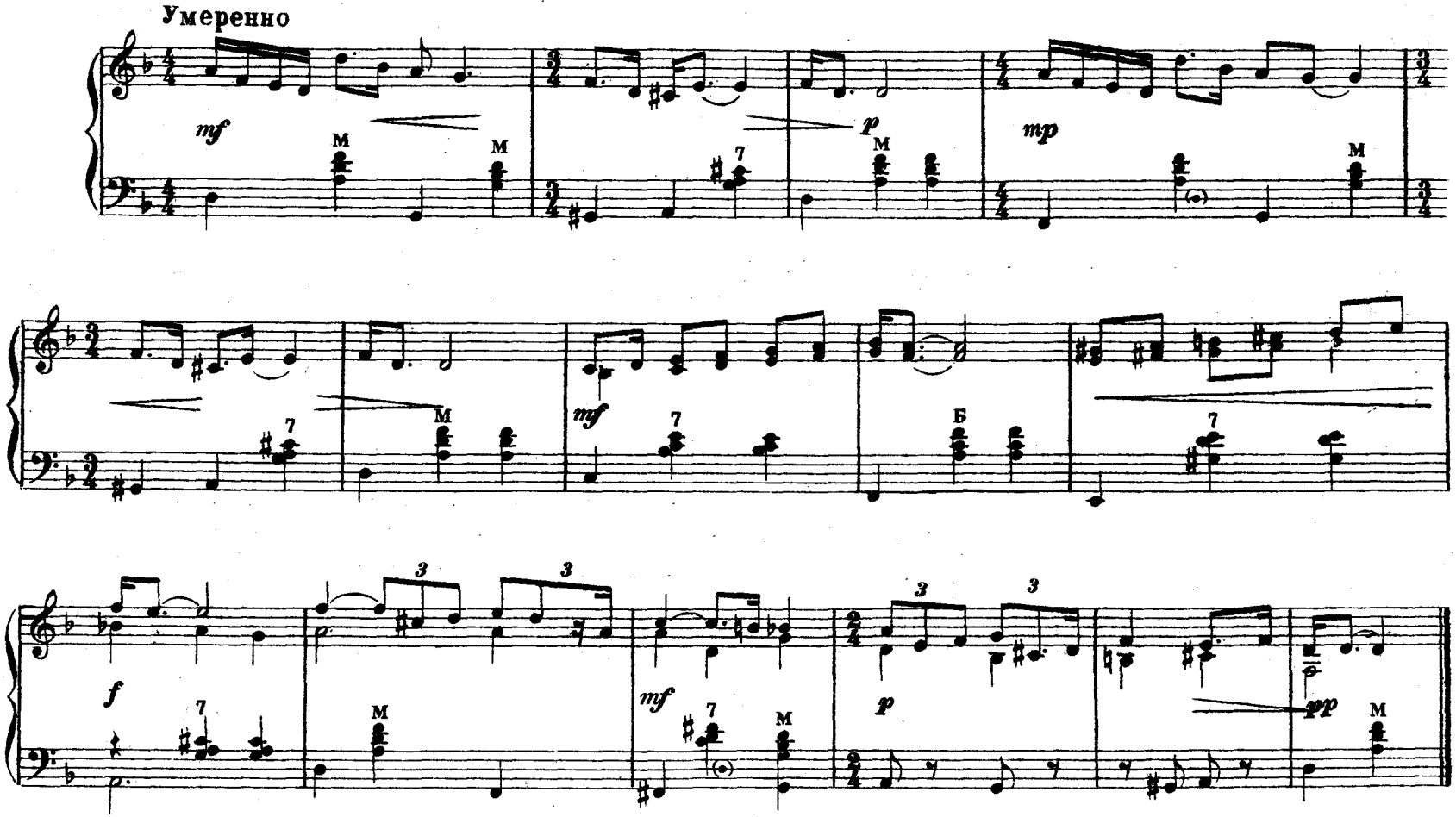
*) При повторении выделять мелодию.


M
f
M
7
ff
Б
7
M
7
Б
M
M
7
Б
Б

УЛЕТАЮТ ЖУРАВЛИ

Венгерская народная песня

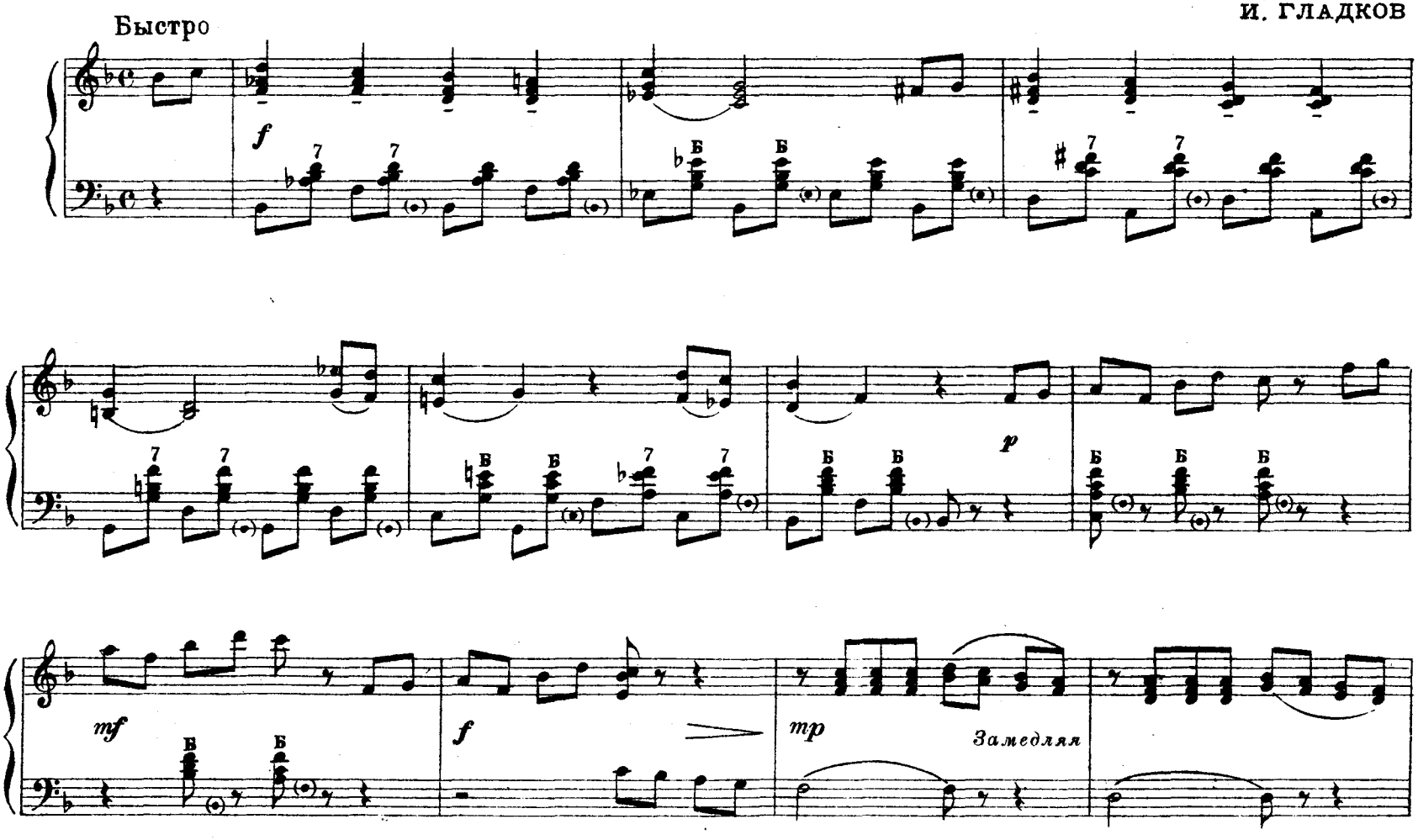
Обработка Я. ФРЕНКЕЛЯ



ФАНТАЗИЯ

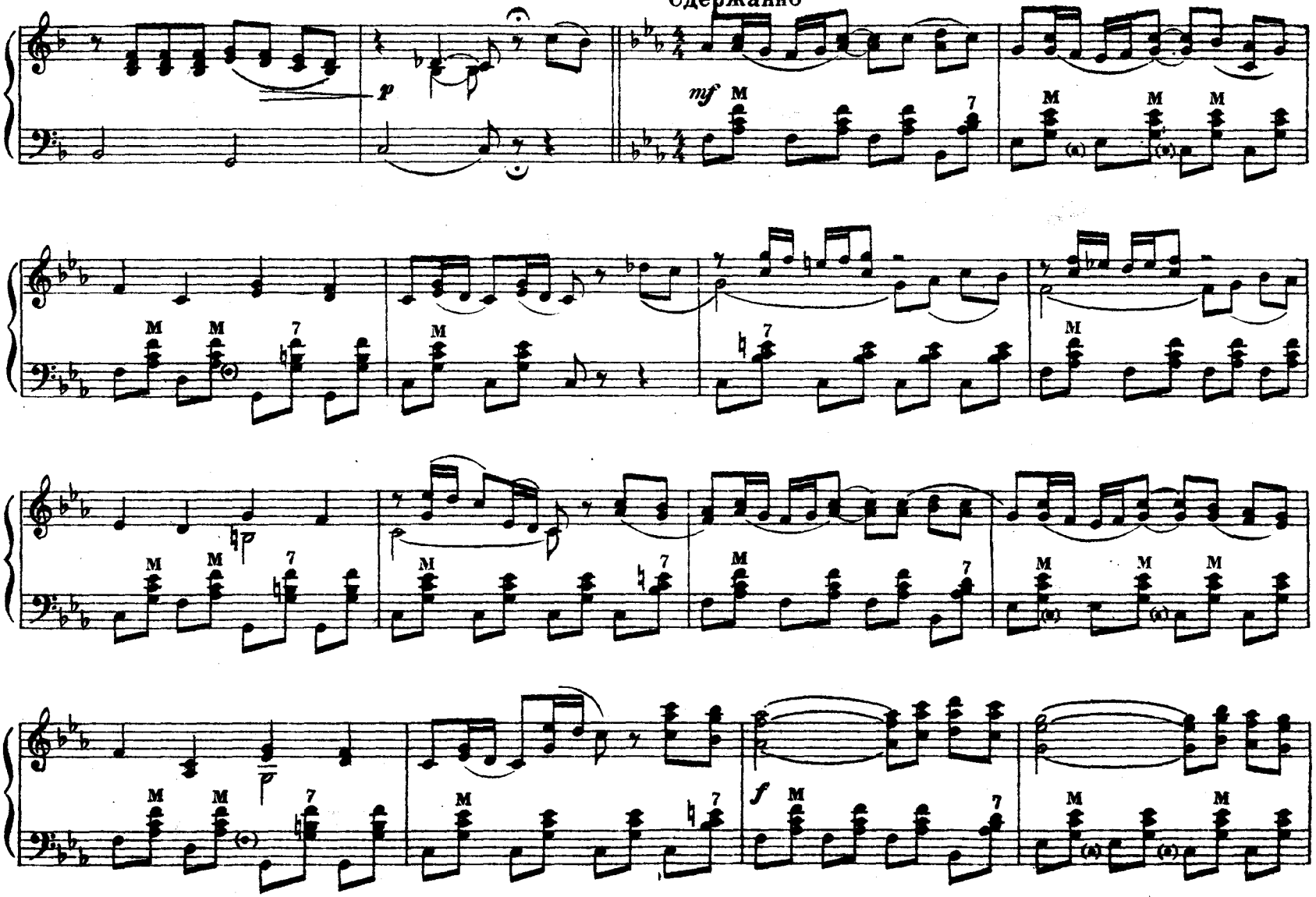
на темы Б. Мокроусова

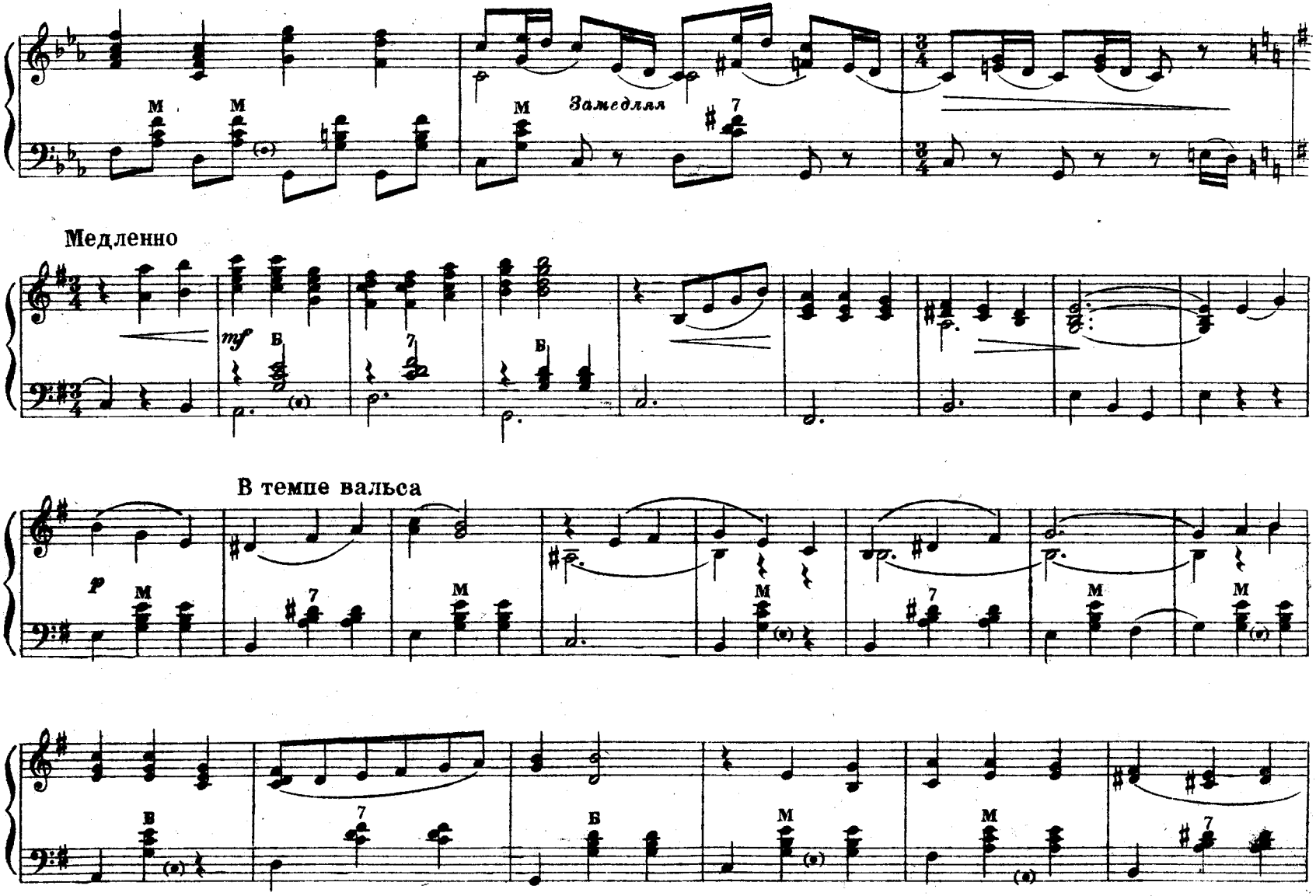
И. ГЛАДКОВ



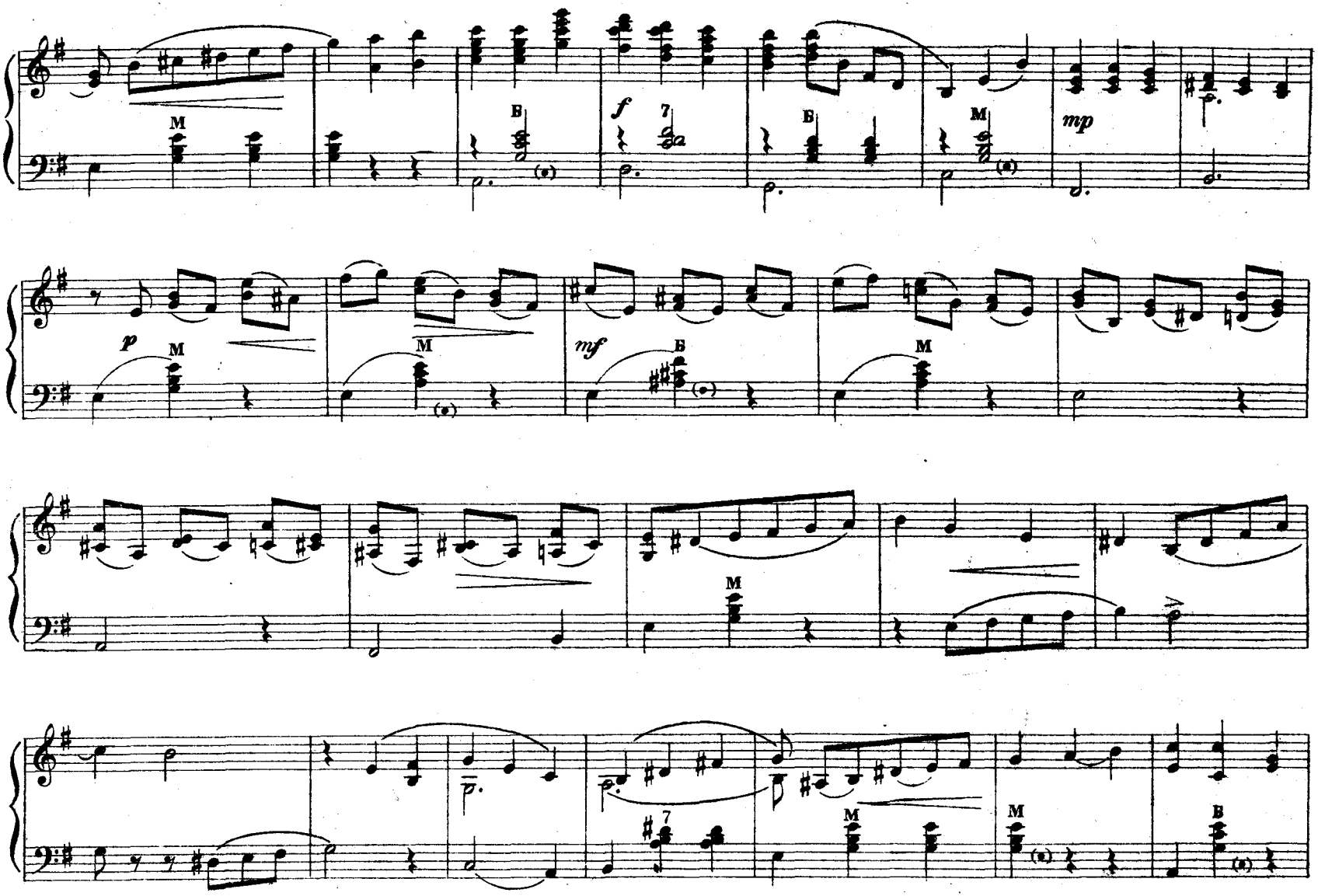
м. 25335 г.

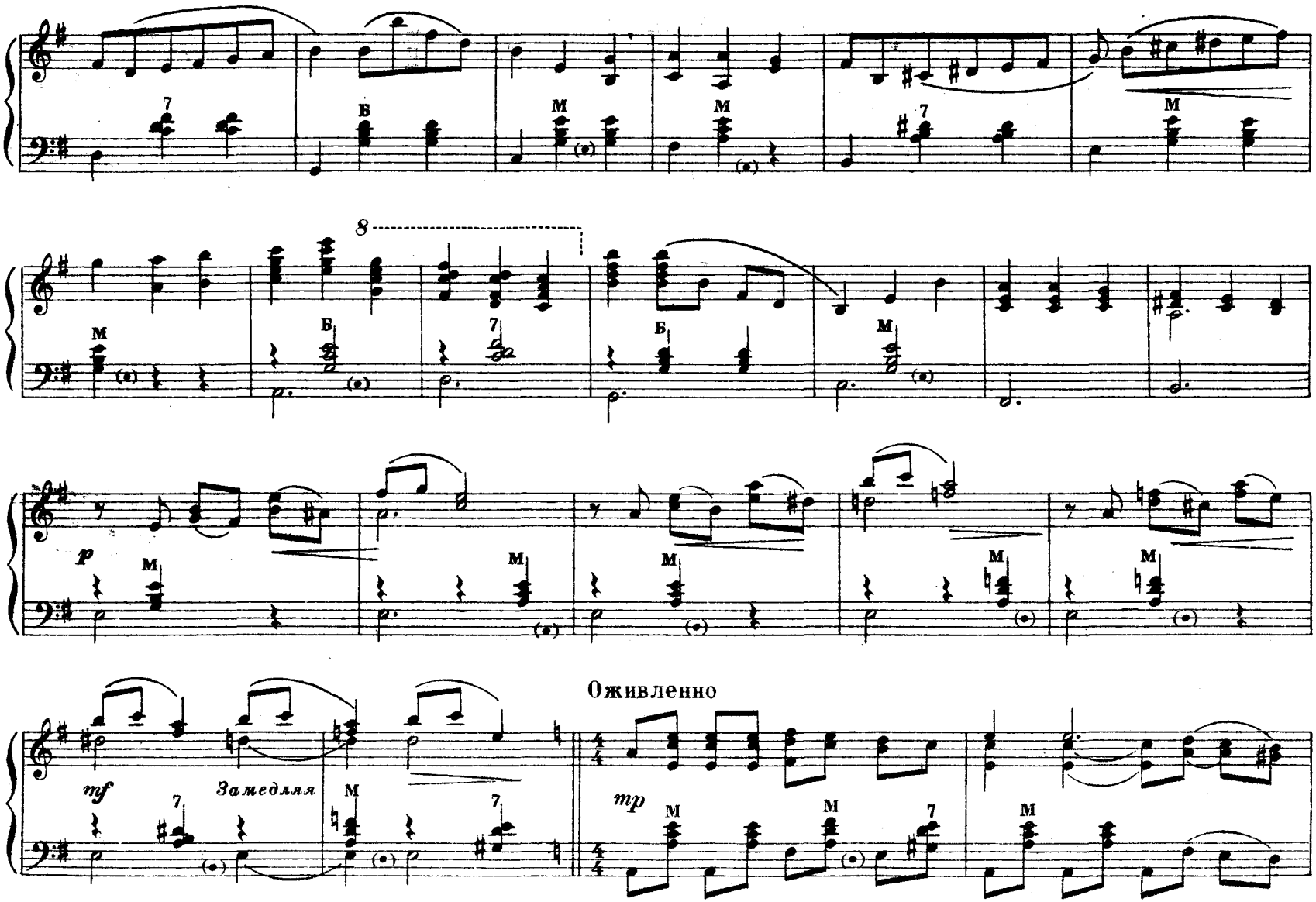
Сдержанно



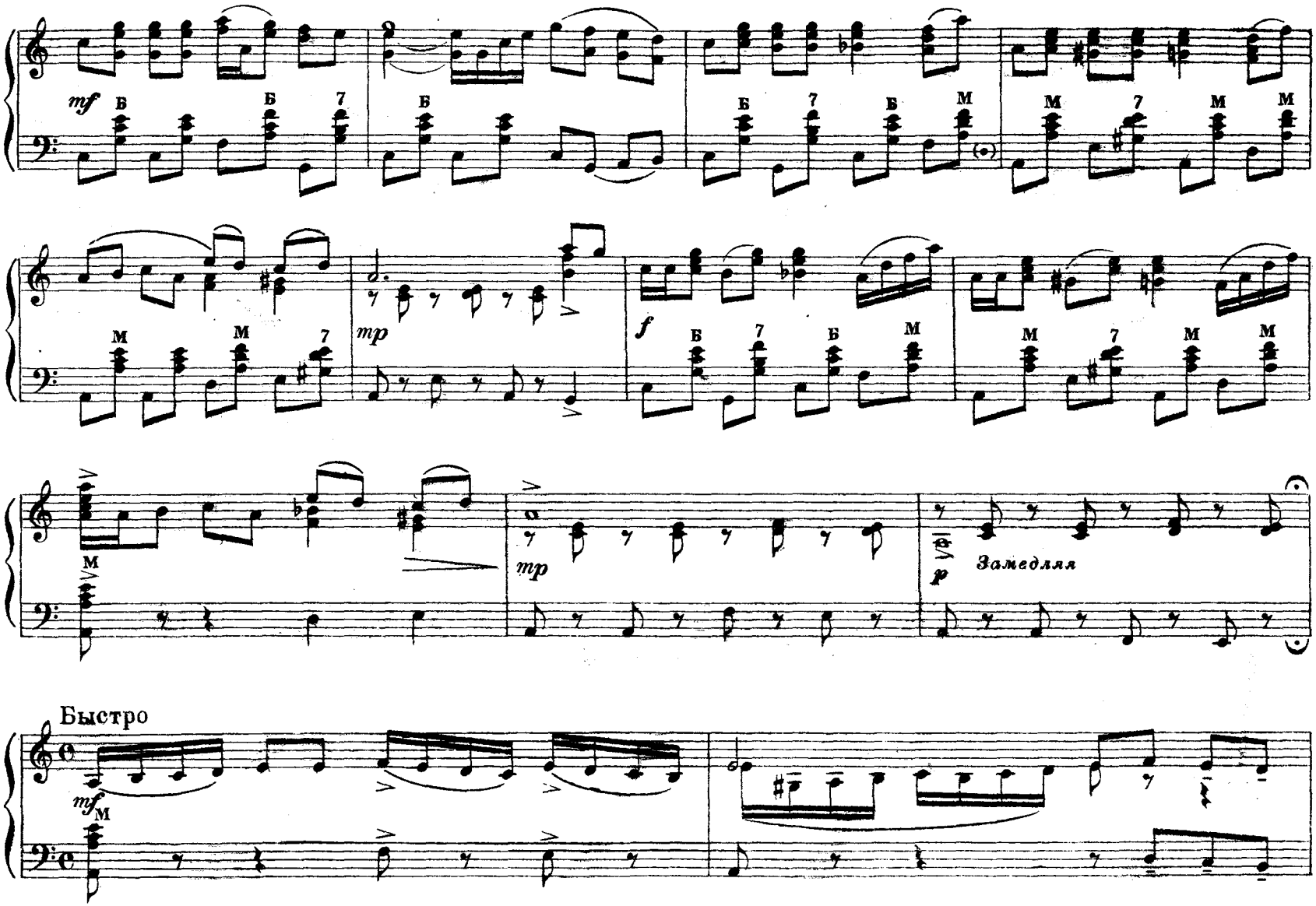


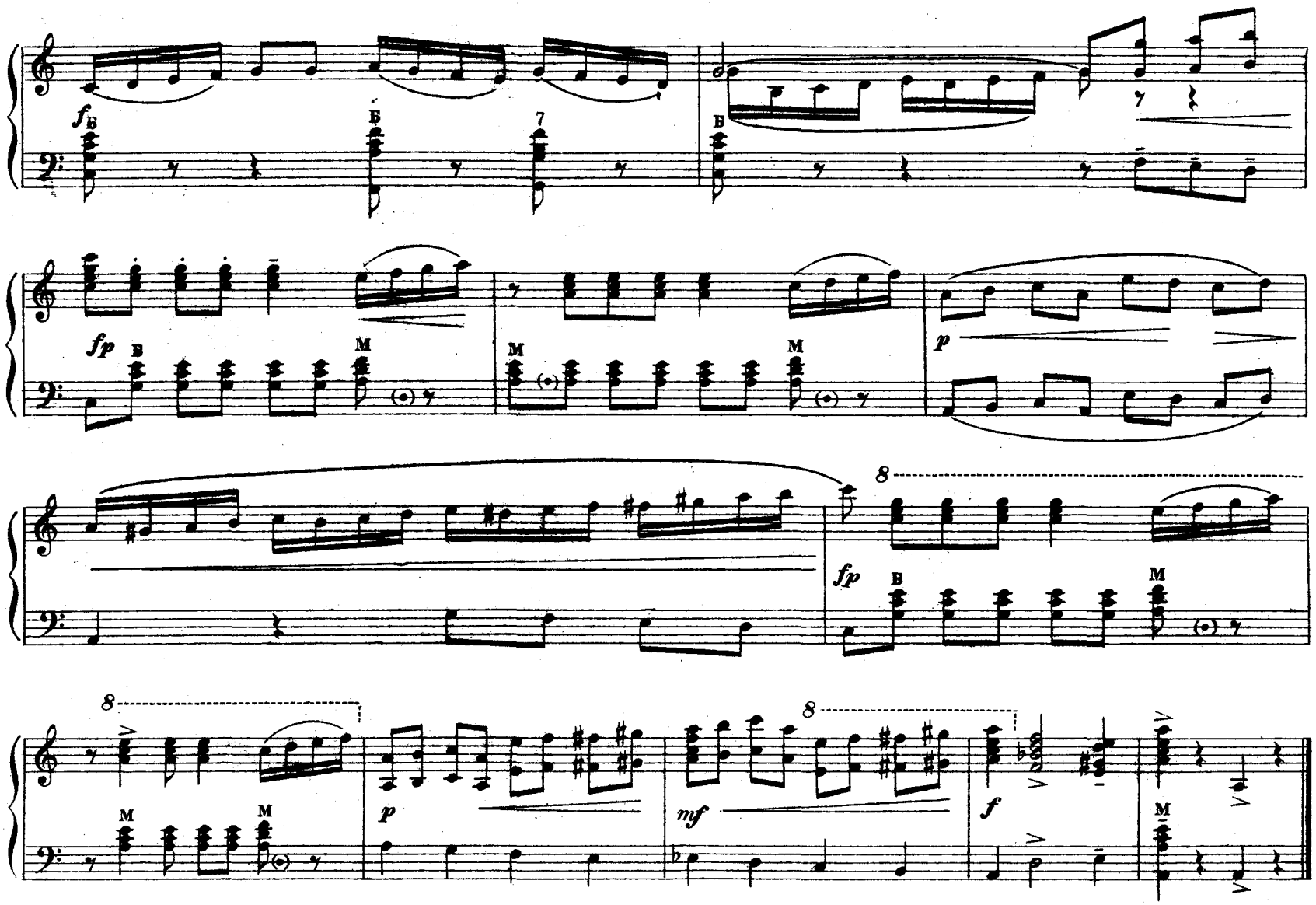
м. 25335 г.


M
B
f
7
B
M
mp
p
M
M
mf
B
M
M
M
7
M
M
B



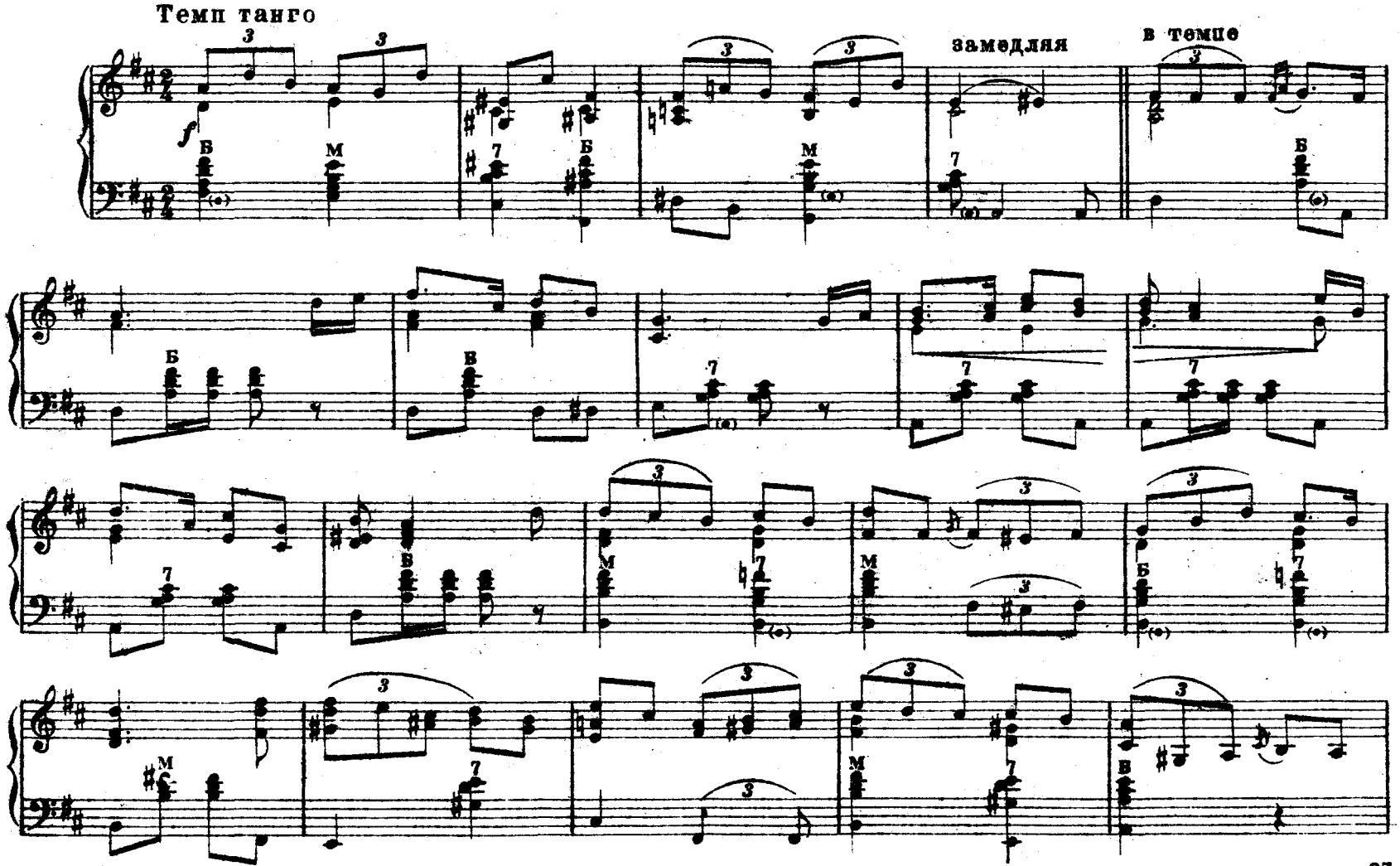
м. 25335 г.

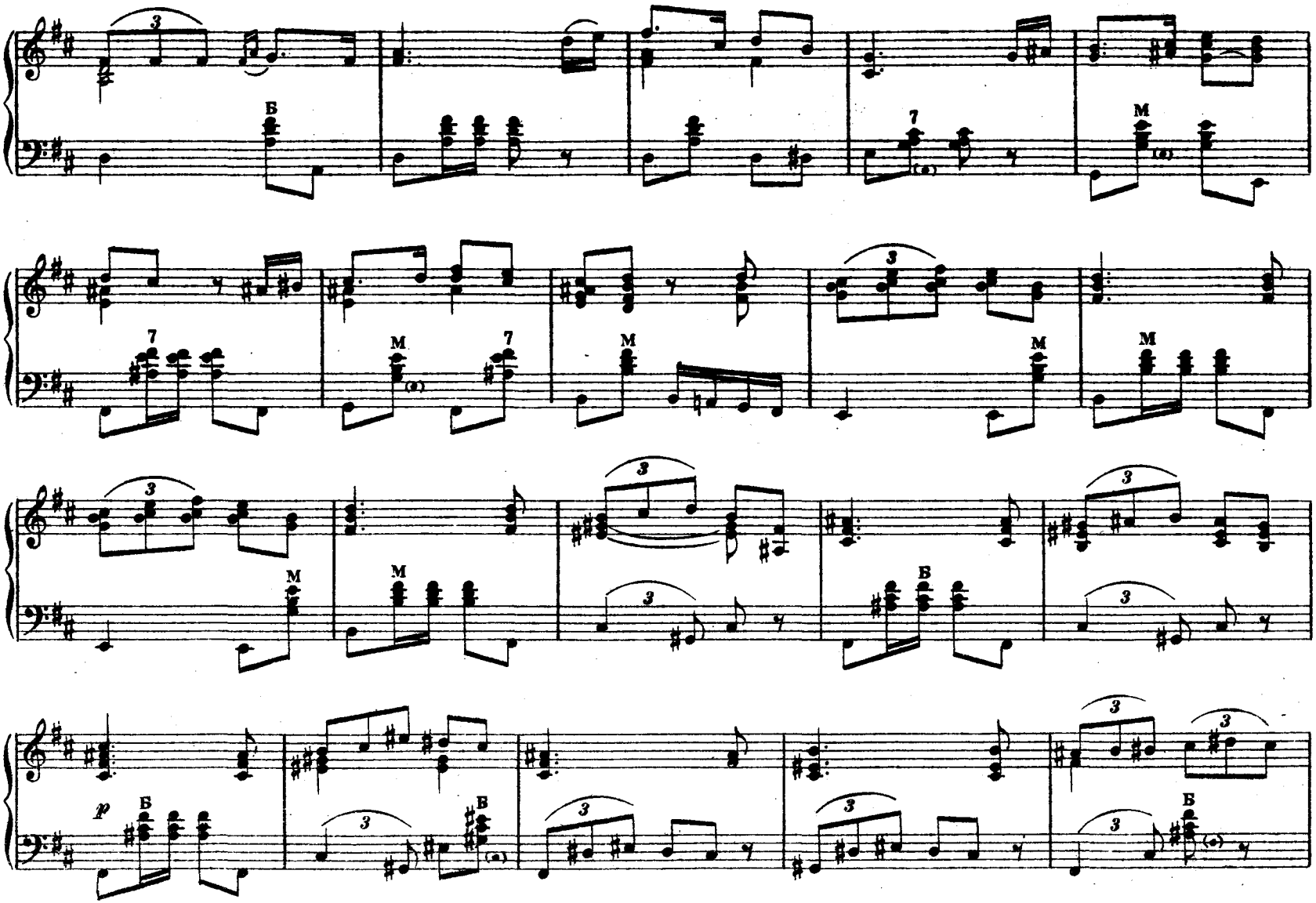

mf
mp
f
mp
p
Замедляя
Быстро
mf

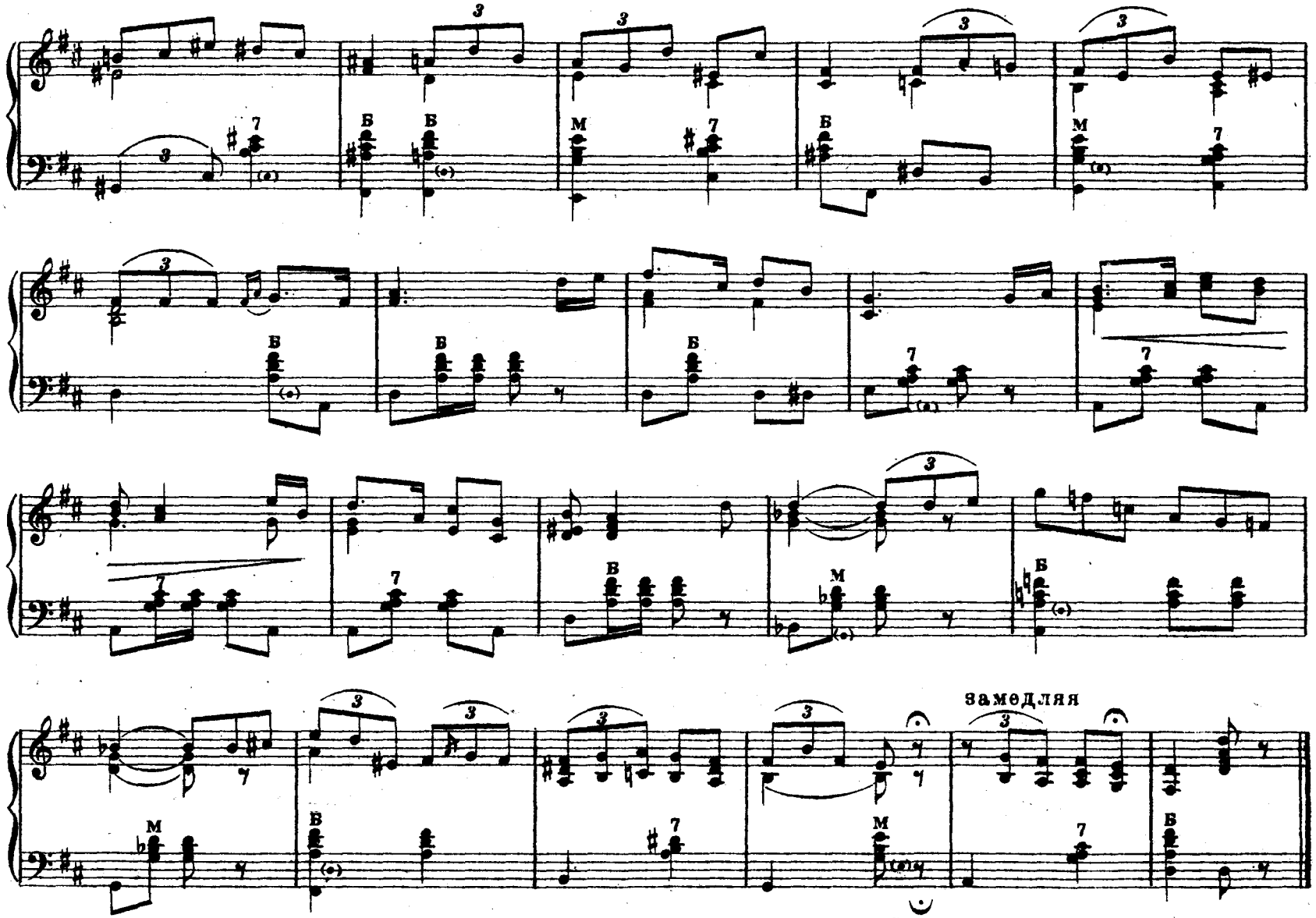

fБ
Б
7
Б
fp
Б
M
M
M
p
8
fp
B
M
8
8
M
M
p
mf
8
f
M

ТАНГО

Музыка И. АЛЬБЕНИСА



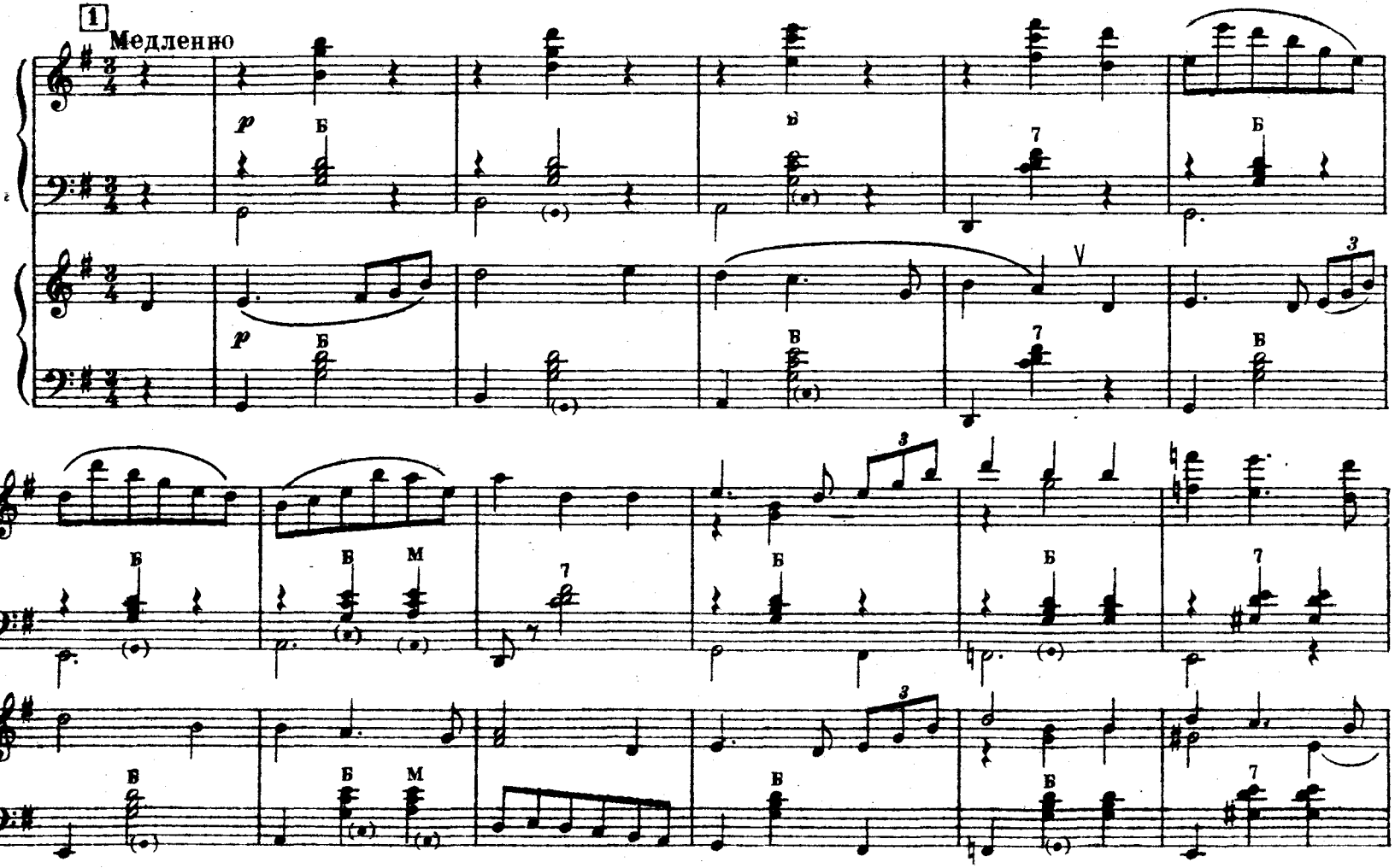

Б
7
M
p


замедляя

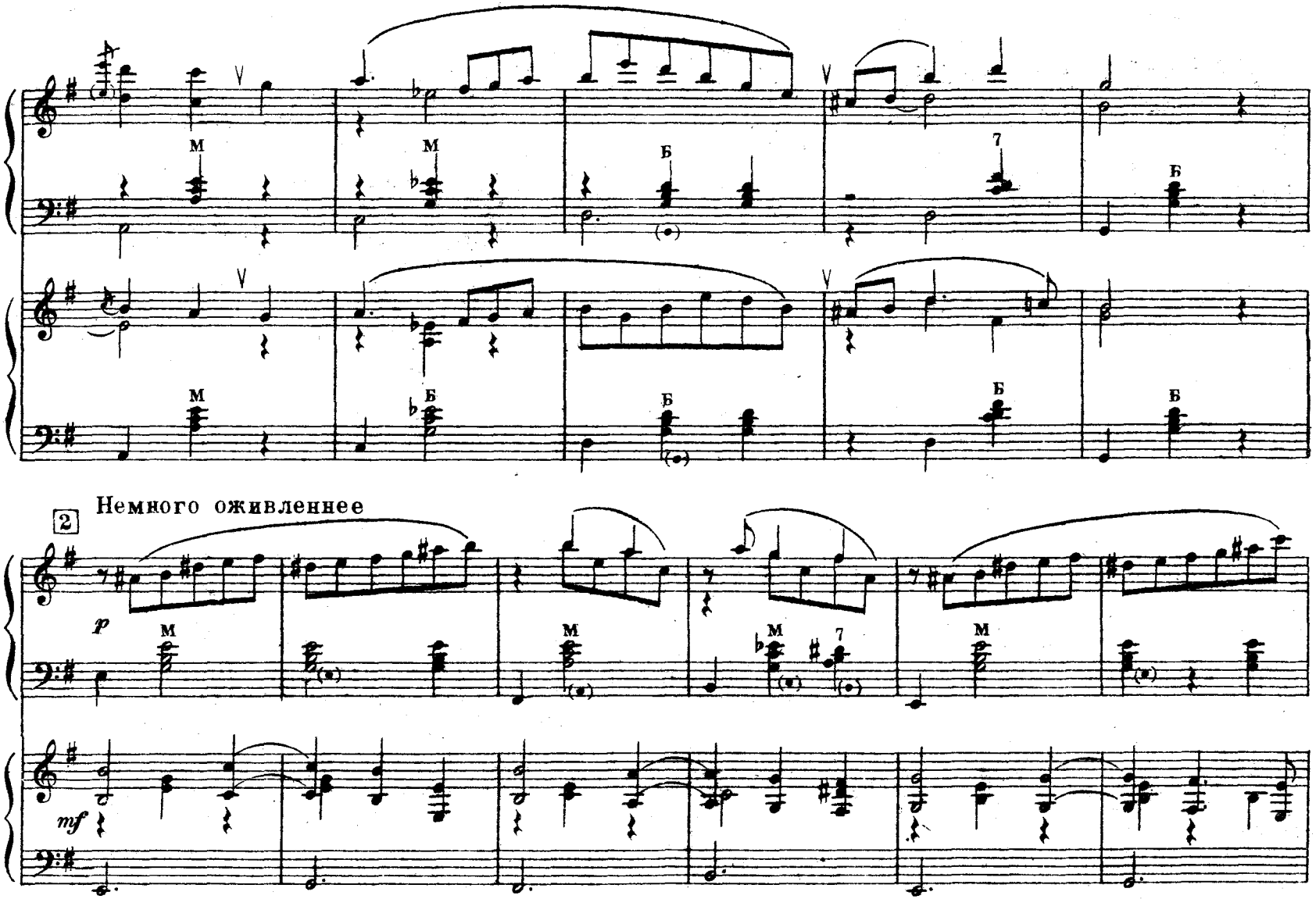
ВАЛЬС

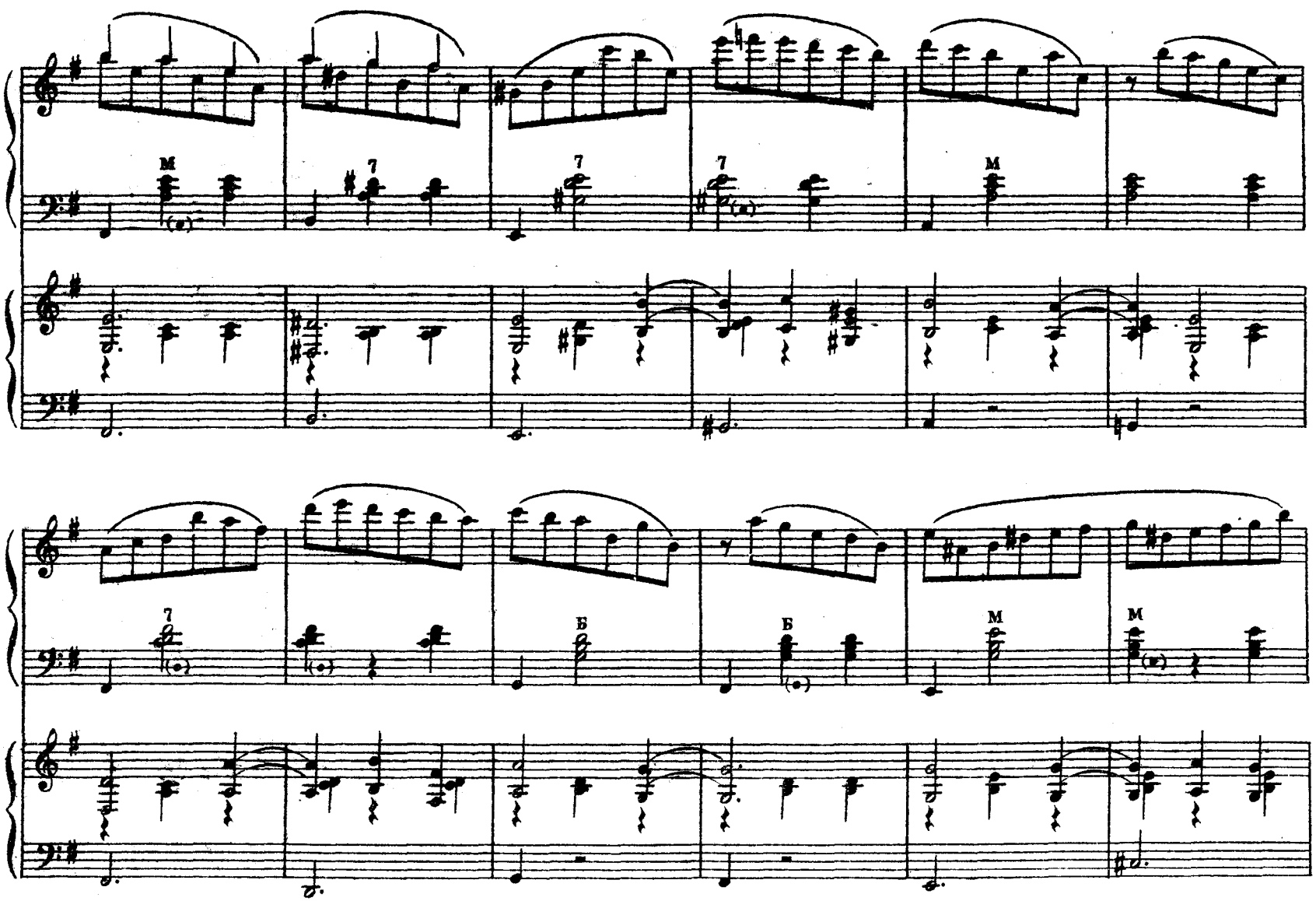
для двух баянов

Музыка Н. РЕЧМЕНСКОГО

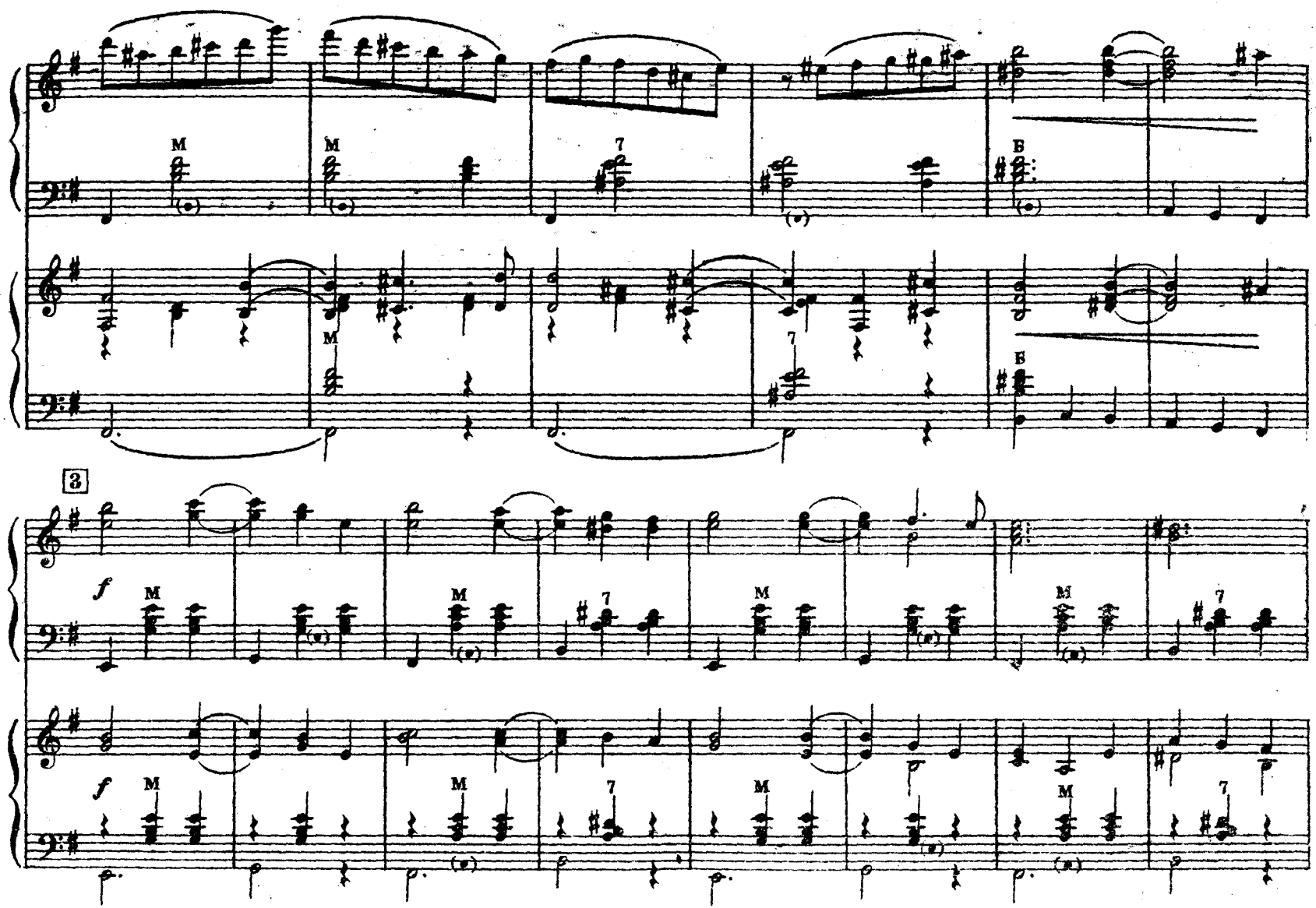


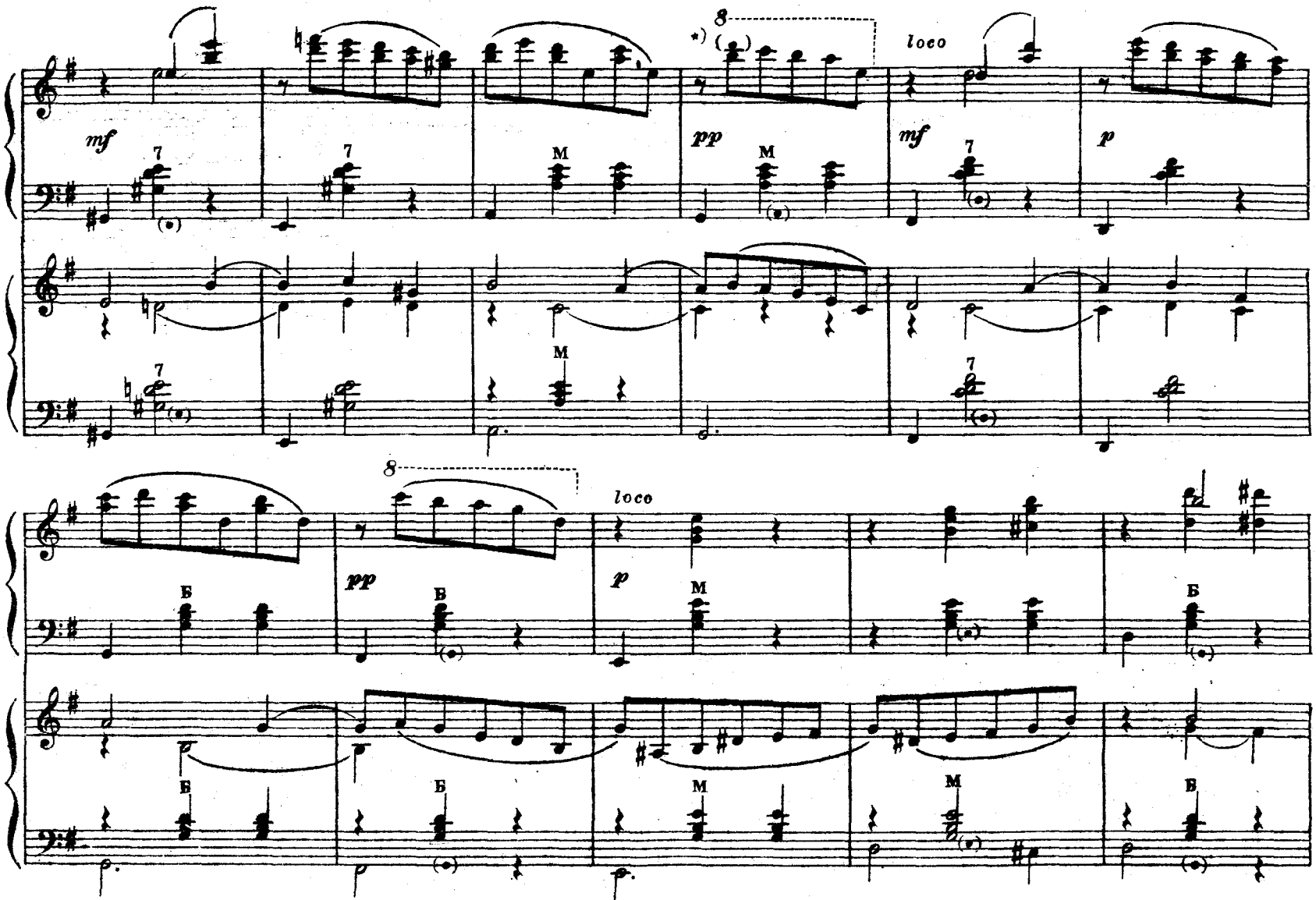
м. 25335 г.


2
Немного оживленнее
p
mf



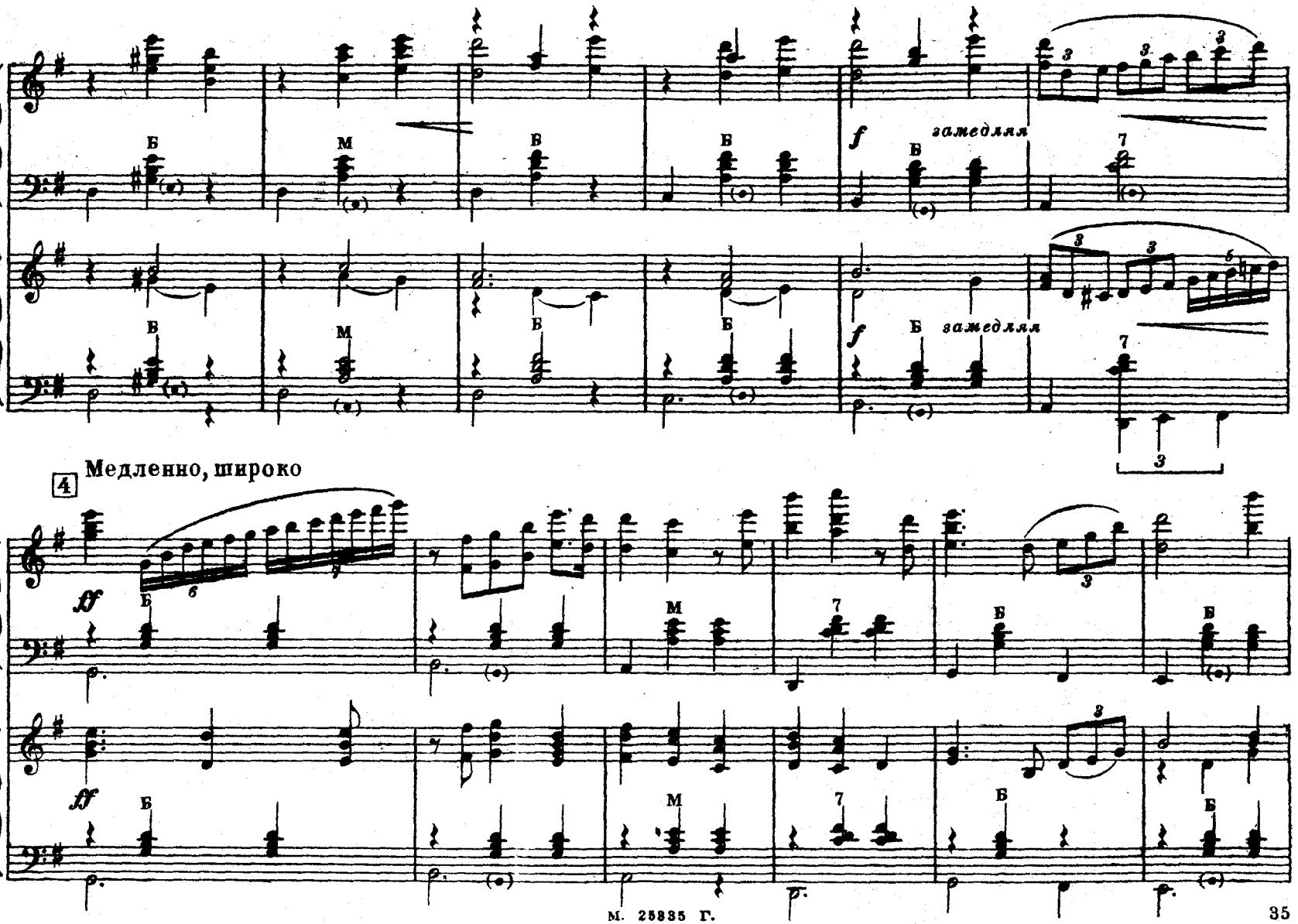
М. 25835 Г.

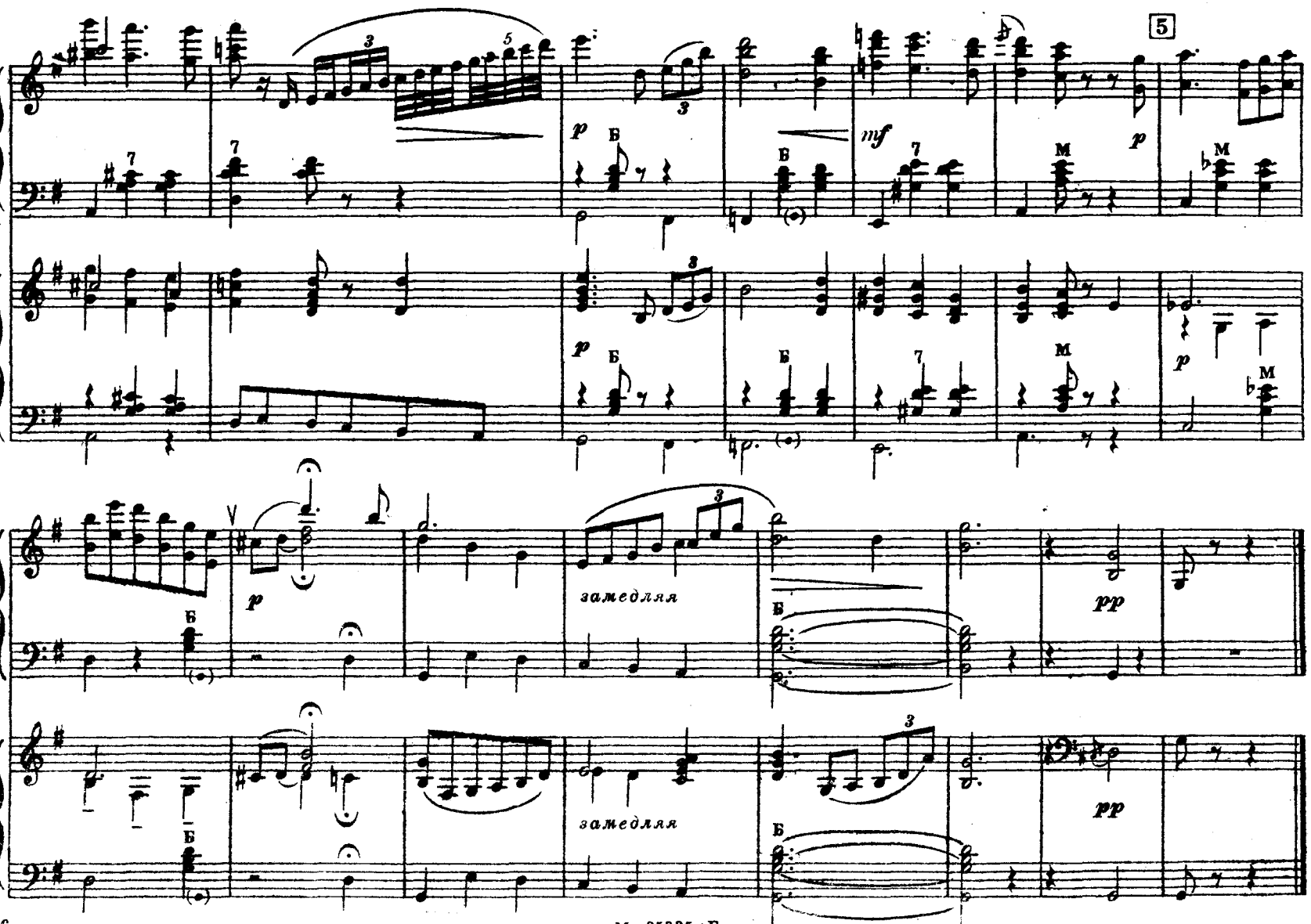

3
f
M
7
B



*) На баянах, не имеющих звука ре четвертой октавы, вместо него можно исполнять си третьей октавы.

М. 25335 Г.


Б
М
Б
Б
f
замедляя
Б
7
3
3
3
Б
М
Б
Б
f
Б
замедляя
3
3
6
7
3
4
Медленно, широко
ff
Б
6
Б
М
7
Б
Б
3
ff
Б
М
7
Б
Б



М. 25335 · Г.

25335-г

Редактор Г. Н. ХУБОВ Художник Ю. Красный Техн. ред. Э. Гинзбург.

Адрес редакции: Москва 47, 3-я Миусская, 4/6. Тел. Д-1-67-65

Подписано к печати 16/VIII-55 г. А 04536. Форм. бум. 82×110 1/16=1,125 бум. л.—3,69 печ. л.—4,5 уч. изд. л.— Тир. 9650 экз. Зак. 1375.

17-я типография нотной печати Главполиграфпрома. Москва, Щипок, 18